





Catàleg didàctic

DC
EXDUKERE S.L.
DIFUSIÓ CULTURAL



Difusión Cultural
Exdukere S.L.

QUI SOM?

- Som un **equip professional multidisciplinari** compost per professionals de la Història de l'Art, Belles Arts, Arqueologia, Pedagogia, Turisme, Comunicació i Disseny, amb provada trajectòria en l'àmbit de la **difusió i gestió cultural**.
- Amb propostes innovadores basades en el **sentir, pensar i fer**, desenrotllem projectes d'interpretació del patrimoni.
- Creiem en el **patrimoni** com el **gran testimoni de la nostra història**.

PER QUÈ PORTAR LA CLASSE FORA DE L'ESCOLA?

QUÈ FEM?

- Oferim un model de visitabilitat als espais patrimonials basat en l'experiència, el joc, l'aprenentatge per observació, la investigació i la participació activa dels alumnes.
- Per mitjà de **visites participatives i tallers didàctics** transmetem el patrimoni històric, arquitectònic, natural, artístic i immaterial de València.

- El **turisme escolar** és una important ferramenta de transmissió de coneixements i valors fonamentals en la població infantil i juvenil.
- En l'aula no es viu la mateixa **experiència** que **en el museu**.
- L'alumne/a aprèn en **interacció amb el medi**.
- S'afavorixen **valors** com la comunicació, la motivació, l'autonomia, la socialització, el joc, la satisfacció d'interessos i necessitats.

DIFUSIÓ CULTURAL

DIFON



Museu d'Història de València, per a conèixer la història de la ciutat.

El que va ser el primer depòsit d'aigües de la ciutat és ara un didàctic museu amb fons arqueològics, artístics i històrics, combinat amb escenes que recreen el passat de forma dramatitzada.



Museu de la Ciutat, per a conèixer la important obra pictòrica de la ciutat.

Amb seu al Palau del Marqués de Camp, presenta obra pictòrica d'autors valencians des del segle XV fins als nostres dies, també peces escultòriques, d'arts menors, etc.



Casa-Museu Blasco Ibáñez, per a conèixer el gran autor valencià.

Situada en la platja de la Malva-rosa, on va estar el xalet de l'escriptor valencià Vicente Blasco Ibáñez, presenta objectes personals de la seua vida familiar i professional.



Casa-Museu Benlliure, per a conèixer el pintor i el seu temps.

Situada en la casa familiar del famós pintor valencià José Benlliure Gil, alberga les col·leccions donades per la filla de l'artista, María Benlliure Ortiz i estes de la vivenda.

Museu de Ciències Naturals, per a conèixer el nostre entorn i història natural.

En els emblemàtics Jardins de Vivers, alberga cinc àrees expositives: tecnologia i coneixement, col·lecció paleontològica, història de la vida i evolució, col·lecció conquiològica i ecosistemes del terme municipal de València.



Casa-Museu Concha Piquer, per a conèixer la màxima exponent de la cobla.

Ubicat en la vivenda on va nàixer la insigne cantant en el popular barri de Sagunt, dóna a conèixer l'ambient vivencial de la primera infància de l'actriu, així com la seua rellevància artística i professional.



Museu Històric Municipal, per a conèixer els símbols més importants de la nostra ciutat.

Situat en el Consistori, custòdia el ric patrimoni històric i artístic municipal, destacant l'emblemàtic pla del pare Tosca o la Reial Senyera de València.



Cripta Arqueològica de la Presó de Sant Vicent Màrtir, per a conèixer la història del màrtir.

Capella funerària, que la tradició popular identifica com una de les presons de sant Vicent. Un espectacular audiovisual transporta pel temps al mateix temps que narra la història de sant Vicent Màrtir.





Centre Arqueològic de L'Almoína, per a conèixer les ruïnes arqueològiques de la ciutat de València.

Situat junt a la Catedral, és un gran espai subterrani en què es pot contemplar la part més monumental de la ciutat romana, visigoda i àrab.



Palau de Cervelló, per a conèixer part de la història dels últims segles de la ciutat.

Residència de reis i personatges il·lustres durant el segle XIX hui presenta una exposició intimista d'avatars històrics de l'època, salons palatins i l'Arxiu Històric Municipal.



La Llotja.

El més emblemàtic dels edificis del gòtic civil valencià, amb la Sala de Contractació, Torrassa i Pavelló del Consolat del Mar i Pati dels Tarongers. Declarada Patrimoni de la Humanitat en 1996.



Torres de Serrans

Principal testimoni de les muralles medievals de València, segle XIV.

Torres de Quart.

Monumental entrada a la ciutat de València, segle XV.



Galeria del Tossal.

Davall la plaça del Tossal es troba esta cripta arqueològica amb un tram de muralla islàmica erigida en el segle XII.



Almodí.

A esquenes de la Catedral, edifici del segle XIV per a emmagatzemar el blat. Conserva riques pintures murals i és sala d'exposicions.



Palau Reial.

Restes arqueològiques de la residència monàrquica de Jaume I, en els Jardins del Reial.



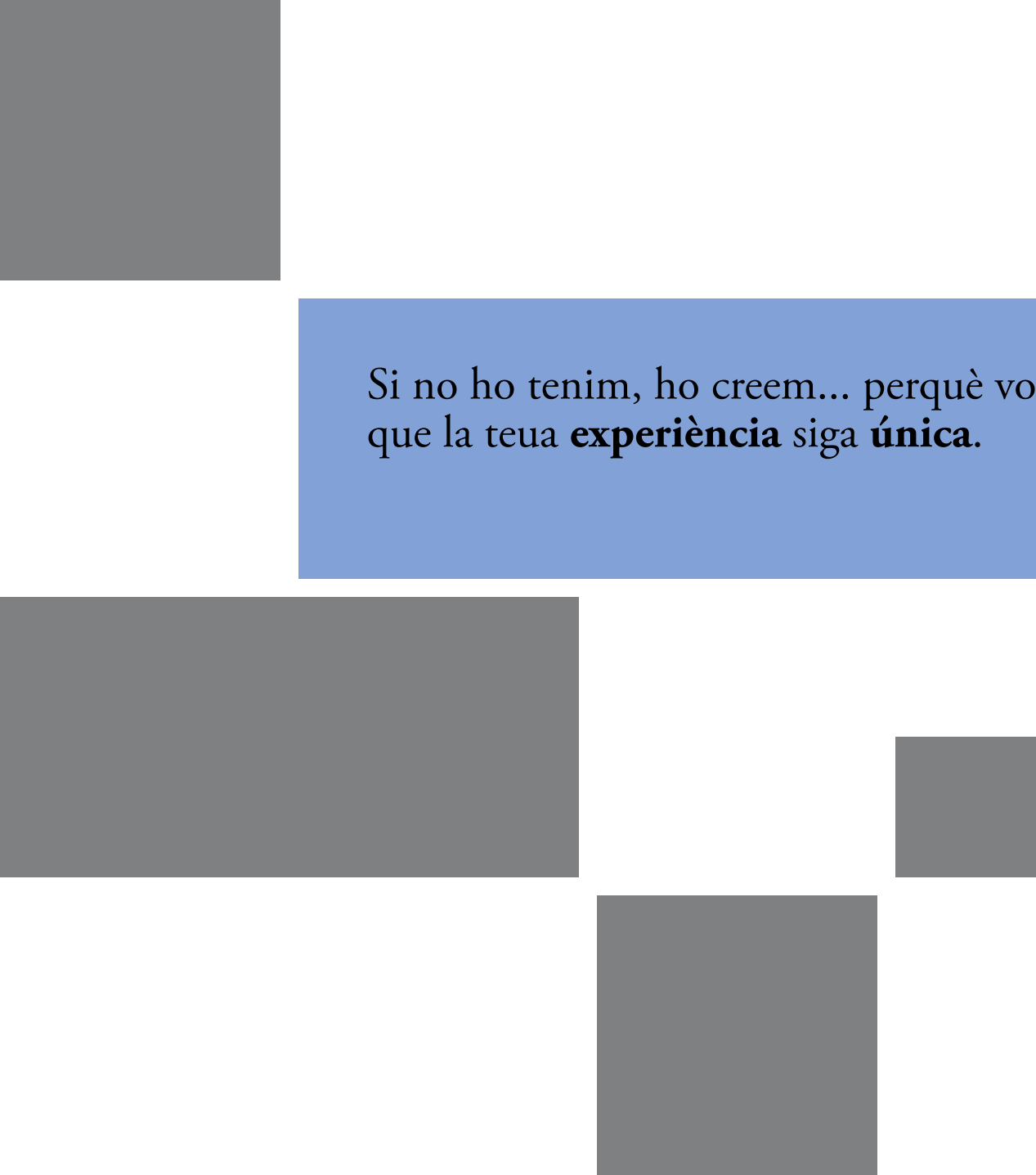
PROPOSTA DIDÀCTICA

- En este dossier trobaràs **propostes didàctiques específiques per a cada cicle educatiu:**

1. Educació Infantil.
2. Educació Primària 1r i 2n cicle.
3. Educació Primària 3r cicle i Educació Secundària 1r cicle.
4. Educació Secundària 2n cicle y Batxillerat.

- Al seu torn, **les propostes s'estructuraran tenint en compte el tipus d'activitat.** Hi ha tres tipus d'activitat per cada franja educativa:

- 1- 1- Activitat guiada
Activitat de 1:00 hora a 1:10 h. de duració, amb un cost de 3€/alumne/a.
- 2- Activitat taller
Activitat de 1:30 h. de duració amb un cost de 4€ per participant.
- 3- Visita exprés
Visita guiada de 40 minuts de duració, de caràcter generalista.



Si no ho tenim, ho creem... perquè volem
que la teua **experiència** siga **única**.

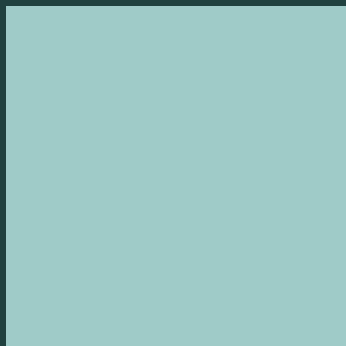


MUSEU DE CIÊNCIAS NA

MUSEU DE CIÊNCIAS NA



ATURALS





**EDUCACIÓ
INFANTIL**

ACTIVITAT TALLER

**MIRAR AMB
ALTRES SENTITS**

1h 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Educació infantil.

Conèixer els cinc sentits i els òrgans del cos encarregats de cada un d'ells. Treballar els sentits de: la vista, el tacte, l'olfacte i l'oïda. Identificar distints elements naturals a través dels sentits.

Materials didàctics dissenyats per a treballar cada un dels sentits: olfacte, tacte, oïda i vista. Durant la visita al Museu: la diferents TOCA-TOCA que hi ha en cada una de les sales.

Explorarem el nostre cos per a identificar els sentits i els òrgans implicats que ens servixen per a conèixer el medi natural. A partir de la visita al Museu i amb ajuda de recursos didàctics, els participants reconeixeran distints elements naturals a través de la vista, el tacte, l'olfacte i l'oïda.

A detailed illustration of a dinosaur, possibly a Spinosaurid, with a long, thick, bumpy snout and a crest of blue and yellow spots on its head. Its body is covered in light-colored, downy feathers. The tail features a fan of dark feathers with prominent blue and yellow eyespots, similar to a peacock's tail. The dinosaur is shown in profile, facing left, with its mouth slightly open, revealing a red tongue and sharp teeth.

**EDUCACIÓ
INFANTIL**
ACTIVITAT TALLER

EL CAS DEL FALS LLADRE D'OUS

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Educació Infantil.

Exemplar original de niu d'oviràptor procedent de Xina i cedit per Cosmocaixa, il·lustració d'oviràptor donada per F.Gascó al Museu, narració sobre la història d'este famós dinosaure conegut com “el fals lladre d'ous”.

Coneixerem la història d'este dinosaure a través d'una activitat teatralitzada en la que els alumnes interactuen amb R. Chapman, aventurer i naturalista inspirador d'Indiana Jones, qui narra la troballa del primer niu d'oviràptor i com actualment sabem que era “un fals lladre d'ous”.



**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

1H 30'
4€/PP

**UN MUSEU MOLT DOLÇ:
UNEIX-TE AL MOVIMENT BEEKEEPER**

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Primer i segon cicle d'Educació Primària.

TEMES CLAU

Conèixer les abelles, la seua organització social i la importància ambiental de les mateixes. Aproximació a les tècniques i instrumental emprat en l'apicultura actual i l'actual moviment beekeeper.

RECURSOS DEL MUSEU

Peces de l'exposició "Mel de Museu", lupes de mà, imatges, exemplars entomològics, indumentària i productes apícoles.

DESCRIPCIÓ

Després de recórrer l'exposició permanent del museu, visitarem la sala temporal "Mel de Museu" en què descobrirem les principals característiques de les abelles, així com la composició i organització social d'una colmena. Treballarem els diferents tipus de colmenes, la nostra relació amb aquests insectes a través de l'apicultura i l'actual moviment beekeeper en el qual està participant el museu. A continuació, a la sala taller podrem conèixer, manipular i tastar diferents productes apícoles.



**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

UN ARMADILLO EN EL MUSEU

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Primer i Segon Cicle d'Educació Primària.

Conèixer els distints armadillos fòssils de la Col·lecció R. Botet, les seues semblances i diferències amb altres vertebrats terrestres. Fomentar el respecte pel patrimoni natural cultural. Desenvolupar habilitats manuals i la creativitat. Vincular el logo del Museu a esta col·lecció.

Col·lecció d'armadillos de la col·lecció R. Botet i fitxes dissenyades per a l'activitat.

A partir d'un recorregut pel Museu, coneixerem en detall la col·lecció d'armadillos de R. Botet i les diferències que existixen entre ells i amb altres vertebrats. Després, els participants construiran diferents mòbils que podran emportar-se a casa.

A photograph of a dinosaur skull and jawbone, likely a Tyrannosaurus Rex, displayed against a bright yellow background. The skull is shown in profile, with the jawbone hanging below it. The bones are dark and detailed, showing the eye socket, nasal cavity, and the sharp teeth of the lower jaw.

**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA
ACTIVITAT TALLER**

**1H 30'
4€/PP**

TOCA-TOCA DINOSAURES



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Primer i Segon Cicle d'Educació Primària.

Conèixer els distints tipus de restes fòssils de dinosaures, els seus costums i els ambients en què vivien. Distingir les restes de dinosaures dels grans mamífers fòssils exposats en el Museu. Fomentar el respecte pel patrimoni natural cultural.

Diferents fòssils de dinosaure, lupa binocular i fitxa dissenyada per a l'activitat.

Per mig d'una exposició dialogada, l'observació i manipulació dels exemplars, treballarem el concepte de fòssil i identificarem els distints tipus de restes fòssils de dinosaures: ossos, dents, icnites, ous i copròlits. Durant la visita al Museu, coneixerem en detall la col·lecció de fòssils de dinosaure i les diferències que presenten amb els grans mamífers de la col·lecció R. Botet del Plistocè Sud-americà.



**SEGUEIX A EIXA REINA!
UNEIX-TE AL MOVIMENT BEEKEEPER**

**TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**1H 30'
4€/PP**

A detailed close-up photograph of several bees on a yellow honeycomb. The bees are in various positions, some facing the camera and others with their backs to it. The honeycomb cells are clearly visible, and the bees' wings and legs are in sharp focus.

TIPUS DE ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tercer cicle d'Educació Primària.

Conèixer la composició i organització social d'una colmena. Aproximació a les principals tècniques apícoles actuals i històriques. Sensibilitzar sobre la importància ambiental d'aquests insectes i donar a conèixer l'actual moviment beekeeper.

Peces de l'exposició "Mel de Museu", notícies, lupes binoculars, exemplars entomològics, indumentària i productes apícoles.

Després de recórrer l'exposició permanent del museu, visitarem la sala temporal "Mel de Museu", treballant els seus continguts mitjançant l'anàlisi i posada en comú de notícies reals. D'aquesta manera, descobrirem: les principals característiques de les abelles, la composició i organització social d'una colmena, la relació entre aquests insectes i la humanitat a través de l'apicultura i l'actual moviment beekeeper. A continuació, a la sala taller podrem observar exemplars entomològics a través de lupes binoculars per finalment, poder conèixer, manipular i tastar diferents productes apícoles.

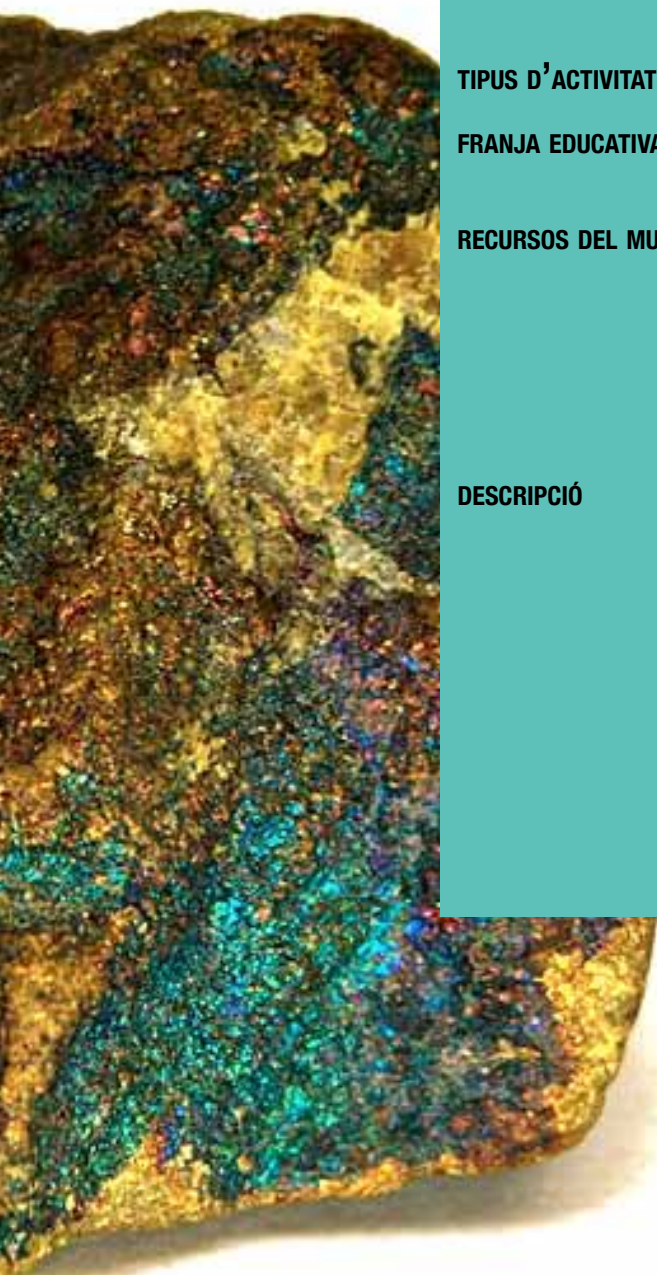
**TERÇER CICLE DE
PRIMÀRIA I PRIMER
CICLE DE SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**NATURALESIA DE PEDRA:
ELS MINERALS EN LA VIDA QUOTIDIANA**

1H 30'
4€/PP





TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tercer Cicle d'Educació Primària i Primer Cicle d'Educació Secundària.

Per al taller comptem amb una col·lecció de minerals cedits per l'Institut Geològic i Miner d'Espanya al Museu, una bateria de lupes binoculars i de mà, taules dicotòmiques senzilles per a la identificació de minerals a partir dels seus principals característiques i productes de la vida quotidiana compostos per minerals.

A través de l'observació i manipulació de diferents exemplars, realitzarem una introducció al coneixement de la naturalesa mineral i la seua importància per al desenrotllament de la vida. Els alumnes identificaran minerals del nostre entorn gràcies a l'estudi dels seus principals característiques. Finalment, hauran de descobrir quins minerals componen molts dels elements naturals i productes comercials que ens rodegen.



QUÈ ÉS UN FÒSSIL?

**TERÇER CICLE DE
PRIMÀRIA I PRIMER
CICLE DE SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tercer Cicle d'Educació Primària i Primer Cicle d'Educació Secundària.

Conèixer el concepte de fòssil, els diferents tipus i la importància de la conservació dels jaciments. Fomentar el respecte pel patrimoni natural cultural. Desenvolupar habilitats manuals i la creativitat. Identificar el fòssil replicat i el seu ambient.

Diferents tipus de fòssils i material per al replicat d'un d'ells.

Per mig d'una exposició dialogada, l'observació i manipulació dels exemplars exposats, treballarem el concepte de fòssil i identificarem els distints tipus de restes fòssils. A continuació, els participants elaboraran la seua pròpia rèplica d'un fòssil amb ajuda de tècniques plàstiques i de modelatge.



**TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA I EDU-
CACIÓ SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

1H 30'
4€/PP

**CIÈNCIA O CIÈNCIA-FICCIÓ?
RESOL L'ENIGMA**

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tercer Cicle d'Educació Primària i ESO.

El taller es realitzarà en la sala de projeccions, on analitzarem fragments de diferents pel·lícules relacionades amb els temes vinculats al museu i treballats prèviament durant la visita.

A través de l'observació i anàlisi de diferents escenes de curta duració i de temàtica variada, els alumnes hauran de discernir i raonar la versemblança o la ficció científica que ens mostra la gran pantalla en nombroses ocasions.



VIATGE A LA FI DEL MÓN: L'AVENTURA DEL JOVE DARWIN

**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA
I BATXILLER**

**ACTIVITAT
TEATRALITZADA**

1h 30'
240€/GRUP
FINS A 45
PARTICIPANTS



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat teatralitzada.

Educació Secundària i Batxiller.

Visita teatralitzada basada en la figura de Charles Darwin i en el seu famós viatge del Beagle.

L'activitat es realitza en la sala del museu on s'exposa la col·lecció R. Botet de mamífers del Plistocè sud-americà, en la que posteriorment es realitza una reflexió amb els alumnes sobre les veritats i mentides sobre Darwin i la seua famosa teoria.

Activitat teatralitzada en la que ens visita Caroline Darwin, germana del famós naturalista Charles Darwin. Des de terres llunyanes, rebrem a esta encantadora senyora anglesa, vinguda d'altres temps. Qui ens parlarà del famós viatge del seu germà a bord del Beagle i de les seues grans idees sobre l'evolució de les espècies a través de les cartes on li descrivia els grans mamífers que trobava i que estan representats en la Col·lecció R. Botet del Museu.

**SECUNDÀRIA
I BATXILLER**
ACTIVITAT TALLER

A MOSSOS

*Mesotherium
cristatum*
Notungulat
Mesotèrid
Crani
Notungulad
Mesotèrido
Cràneo

1H 30'
4€/PP

TOXODON



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Educació Secundària i Batxiller.

Conèixer l'estructura i models de dentició dels vertebrats. Distingir els distints mecanismes de masticació. Introduir conceptes bàsics d'anatomia comparada.

El taller es realitza amb la col·lecció de cranis que té el Museu (cavall, búfal, tigre, rata, tortuga, llop, gat, aus...)

Observar, manipular, analitzar i comparar cranis de distints animals, a fi de poder identificar els models de dentició i mecanismes de masticació dels vertebrats. Un autèntic treball d'investigació en laboratori.

Toxodon burmeisteri

Notungulata
Toxodontia
Crani

Notungulato
odontia

A museum exhibit featuring a long, narrow display case filled with white gravel. Inside the case, several dark, fossilized tracks and bones are arranged in a line, receding into the distance. The background wall is yellow and has several informational posters. One poster shows a dinosaur skeleton, another shows a fossilized track, and a third shows a fossilized skull. The lighting is warm and focused on the exhibit.

**SECUNDÀRIA
I BATXILLER**

ACTIVITAT TALLER

**DARRERE DE LES
EMPREMES DEL PASSAT**

1h 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Educació Secundària i Batxiller.

Conèixer el concepte d'icnita (empremta fòssil) , els diferents tipus i la importància de la conservació dels jaciments a partir dels exemplars exposats en el Museu. Aprendre a interpretar escenes amb diferents tipus d'icnites i conèixer el forma de vida dels dinosaures. Fomentar el respecte pel patrimoni cultural.

El taller es realitza en sala amb les empremtes fòssils, els exemplars de dinosaures exposats en el Museu i escenes d'empremtes dissenyades per a l'activitat.

Per mig de les icnites i els exemplars de dinosaures exposats en el Museu, coneixerem els principals tipus de dinosaures: teròpodes, sauròpodes, anquilosaure i ornitòpode. Aprendre la importància dels jaciments i ens iniciarem en la interpretació d'escenes amb diferents tipus d'icnites que ens ajudaran a conèixer millor els hàbits de vida dels dinosaures.



BATXILLER
ACTIVITAT TALLER

MICROFÒSSILS

1H 30'
4€/PP

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Batxiller.

TEMES CLAU

Conèixer el concepte de microfòssil, els seus tipus i importància científica. Aprendre a localitzar-los i identificar-los en mostres reals. Conèixer l'ús i la correcta manipulació d'instrumental científic.

RECURSOS DEL MUSEU

Emprarem la bateria de lupes binoculars que té el Museu i mostres d'arena amb microfòssils de diferents jaciments.

DESCRIPCIÓ

Per mig d'una exposició dialogada i l'observació d'exemplars, treballarem el concepte de microfòssil, identificarem distints tipus i coneixerem la seua importància en estudis paleontològics. A continuació, els participants realitzaran una busca i identificació de microfòssils en diferents mostres reals amb l'ajuda de lupes binoculars.



**TOTS ELS PÚBLICS
ACTIVITAT GUIADA**

**EL MUSEU
A LA TEUA MESURA**

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada.

Tots els públics.

Els elements i exemplars més representatius de cada un dels temes i col·leccions a treballar.

Un recorregut guiat per les distintes àrees del Museu, adaptat als continguts curriculars, amb la participació activa del grup i la possibilitat d'interaccionar directament amb els exemplars exposats. En esta activitat el docent tria els temes a tractar i els educadors seleccionem el recorregut i els recursos per a convertir la visita al Museu en una experiència inoblidable.

CIÈNCIA PER A TOTS

A wooden table is set up for a science activity. On the table, there are several small yellow boxes containing different types of shells and sea creatures. A large white shell is prominently displayed in the center. There are also some books and papers scattered on the table, suggesting a learning environment.

TOTS ELS PÚBLICS
ACTIVITAT GUIADA

1H
3€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada.

Tots els públics.

Els elements i exemplars més representatius de cada una de les àrees del Museu.

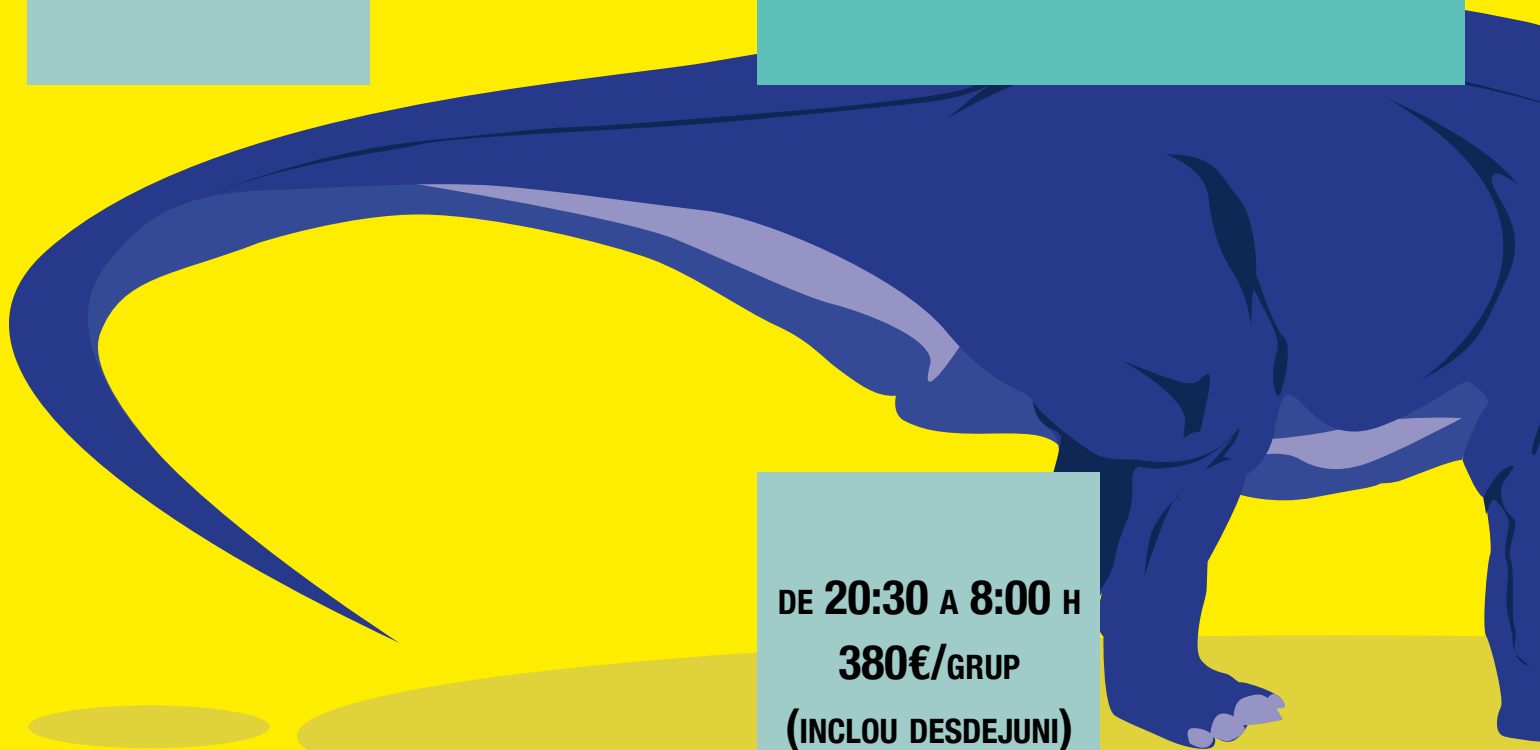
Un recorregut, adaptat curricularment, per les distintes àrees del Museu:

- Ciència i tecnologia: mostra com la tecnologia és el motor d'avanç de la ciència.
- Història de la vida i evolució: recorregut per més de 4.000 milions d'anys de canvi evolutiu del que tenim evidències gràcies als fòssils, amb representants de tot el món.
- Col·lecció conchiliològica "Eduardo Roselló": amb una completa representació dels mol·luscos valencians i altres exemplars exòtics.
- Ecosistemes del terme municipal de València: La Devesa, L'Albufera i L'Horta.

**TOTS ELS PÚBLICS
ACTIVITAT NOCTURNA**

¡AL MUSEU EN PIJAMA!

**DE 20:30 A 8:00 H
380€/GRUP
(INCLOU DESDEJUNI)**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat nocturna (jocs i gimcana científica).

Adaptada a tots els nivells educatius (consultar).

Les peces exposades en el mateix museu.

Havies pensat alguna vegada passar una nit en un museu? Ara ja és possible. Quan el museu tanca les seues portes, quan tot queda a fosques... ¡comença la diversió! Acampem en el Museu de Ciències Naturals de València, amb una activitat que acostarà, de manera divertida, la ciència als participants. Què és un gliptodont o un megateri? Són algunes de les preguntes la resposta de les quals trobarem a la llum de les nostres llanternes. La nit comença amb una dinàmica de grup, posteriorment ens posem el pijama i sopem (el sopar el posa cada participant). Una vegada acabat el sopar, traiem les nostres llanternes i comença la gimcana pel museu a fosques. Quan finalitza ens n'anem als sacs de dormir i mentre tanquem els ulls els educadors ens contaràn històries temàtiques. Al matí, mentre desdejunem repasarem el que hem vist la nit anterior.





AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE CULTURA

m[®]

**MUSEOS,
MONUMENTOS
Y MÁS CULTURA
EN VALENCIA**



dc

Difusión Cultural
Exdukere S.L.



