





Catàleg didàctic

DC
EXDUKERE S.L.
DIFUSIÓ CULTURAL



Difusión Cultural
Exdukere S.L.

QUI SOM?

- Som un **equip professional multidisciplinari** compost per professionals de la Història de l'Art, Belles Arts, Arqueologia, Pedagogia, Turisme, Comunicació i Disseny, amb provada trajectòria en l'àmbit de la **difusió i gestió cultural**.

- Amb propostes innovadores basades en el **sentir, pensar i fer**, desenrotllem projectes d'interpretació del patrimoni.

- Creiem en el **patrimoni** com el **gran testimoni de la nostra història**.

PER QUÈ PORTAR LA CLASSE FORA DE L'ESCOLA?

QUÈ FEM?

- Oferim un model de visitabilitat als espais patrimonials basat en l'experiència, el joc, l'aprenentatge per observació, la investigació i la participació activa dels alumnes.
- Per mitjà de **visites participatives i tallers didàctics** transmetem el patrimoni històric, arquitectònic, natural, artístic i immaterial de València.

- El **turisme escolar** és una important ferramenta de transmissió de coneixements i valors fonamentals en la població infantil i juvenil.
- En l'aula no es viu la mateixa **experiència** que en el **museu**.
- L'alumne/a aprèn en **interacció amb el medi**.
- S'afavorixen **valors** com la comunicació, la motivació, l'autonomia, la socialització, el joc, la satisfacció d'interessos i necessitats.

DIFUSIÓ CULTURAL

DIFON



Museu d'Història de València, per a conèixer la història de la ciutat.

El que va ser el primer depòsit d'aigües de la ciutat és ara un didàctic museu amb fons arqueològics, artístics i històrics, combinat amb escenes que recreen el passat de forma dramatitzada.



Museu de la Ciutat, per a conèixer la important obra pictòrica de la ciutat.

Amb seu al Palau del Marqués de Camp, presenta obra pictòrica d'autors valencians des del segle XV fins als nostres dies, també peces escultòriques, d'arts menors, etc.



Casa-Museu Blasco Ibáñez, per a conèixer el gran autor valencià.

Situada en la platja de la Malva-rosa, on va estar el xalet de l'escriptor valencià Vicente Blasco Ibáñez, presenta objectes personals de la seua vida familiar i professional.



Casa-Museu Benlliure, per a conèixer el pintor i el seu temps.

Situada en la casa familiar del famós pintor valencià José Benlliure Gil, alberga les col·leccions donades per la filla de l'artista, María Benlliure Ortiz i estades de la vivenda.

Museu de Ciències Naturals, per a conèixer el nostre entorn i història natural.

En els emblemàtics Jardins de Vivers, alberga cinc àrees expositives: tecnologia i coneixement, col·lecció paleontològica, història de la vida i evolució, col·lecció conquiològica i ecosistemes del terme municipal de València.



Casa-Museu Concha Piquer, per a conèixer la màxima exponent de la cobla.

Ubicat en la vivenda on va nàixer la insigne cantant en el popular barri de Sagunt, dóna a conèixer l'ambient vivencial de la primera infància de l'actriu, així com la seua rellevància artística i professional.



Museu Històric Municipal, per a conèixer els símbols més importants de la nostra ciutat.

Situat en el Consistori, custòdia el ric patrimoni històric i artístic municipal, destacant l'emblemàtic pla del pare Tosca o la Reial Senyera de València.



Cripta Arqueològica de la Presó de Sant Vicent Màrtir, per a conèixer la història del màrtir.

Capella funerària, que la tradició popular identificava com una de les presons de sant Vicent. Un espectacular audiovisual transporta pel temps al mateix temps que narra la història de sant Vicent Màrtir.





Centre Arqueològic de L'Almoína, per a conèixer les ruïnes arqueològiques de la ciutat de València.
Situat junt a la Catedral, és un gran espai subterrani en què es pot contemplar la part més monumental de la ciutat romana, visigoda i àrab.



Palau de Cervelló, per a conèixer part de la història dels últims segles de la ciutat.
Residència de reis i personatges il·lustres durant el segle XIX hui presenta una exposició intimista d'avatars històrics de l'època, salons palatins i l'Arxiu Històric Municipal.



La Llotja.
El més emblemàtic dels edificis del gòtic civil valencià, amb la Sala de Contractació, Torrassa i Pavelló del Consolat del Mar i Pati dels Tarongers. Declarada Patrimoni de la Humanitat en 1996.



Torres de Serrans
Principal testimoni de les muralles medievals de València, segle XIV.

Torres de Quart.

Monumental entrada a la ciutat de València, segle XV.



Galeria del Tossal.

Davall la plaça del Tossal es troba esta cripta arqueològica amb un tram de muralla islàmica erigida en el segle XII.



Almodí.

A esquenes de la Catedral, edifici del segle XIV per a emmagatzemar el blat. Conserva riques pintures murals i és sala d'exposicions.



Palau Reial.

Restes arqueològiques de la residència monàrquica de Jaume I, en els Jardins del Reial.



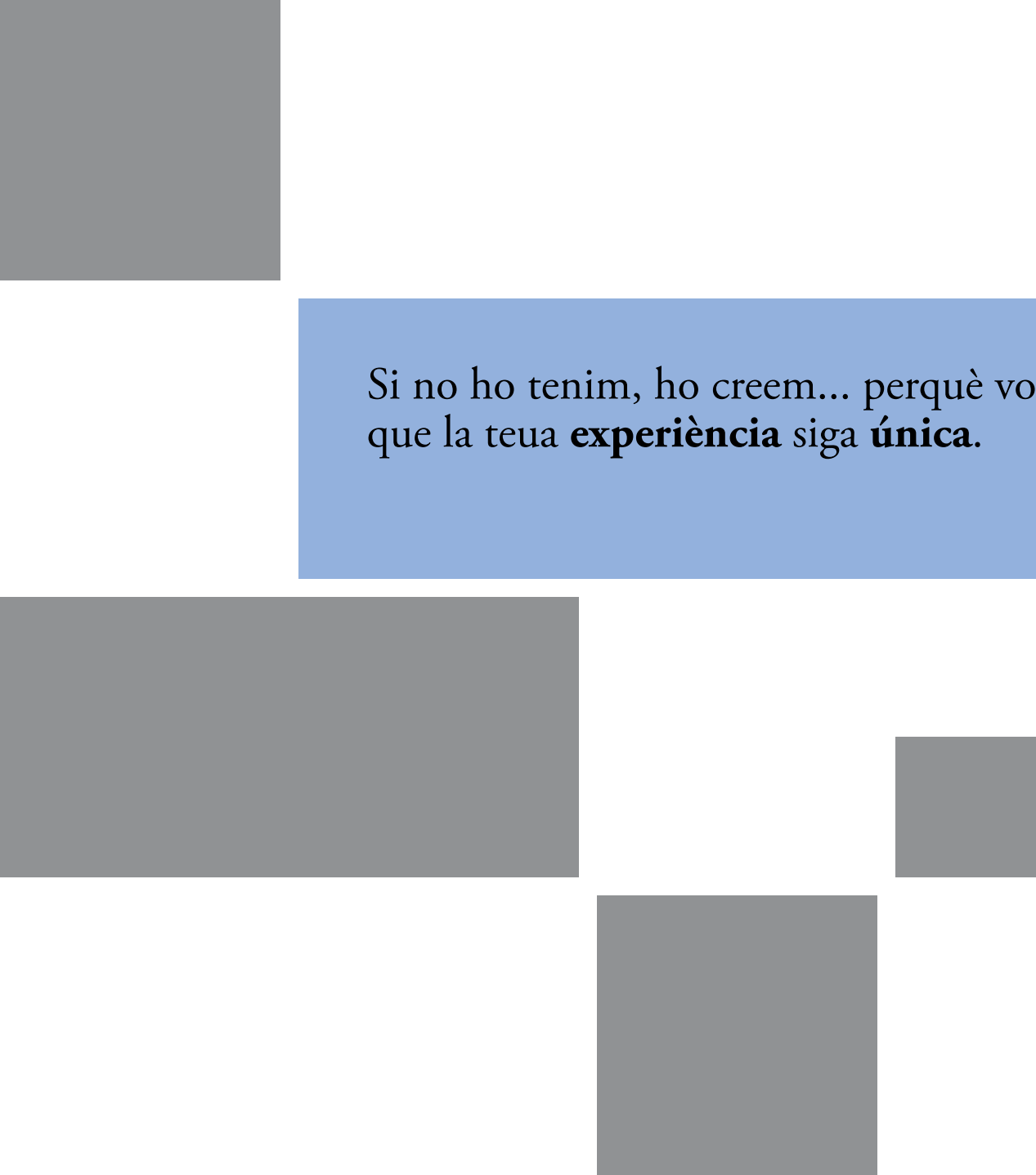
PROPOSTA DIDÀCTICA

- En este dossier trobaràs **propostes didàctiques específiques per a cada cicle educatiu:**

1. Educació Infantil.
2. Educació Primària 1r i 2n cicle.
3. Educació Primària 3r cicle i Educació Secundària 1r cicle.
4. Educació Secundària 2n cicle y Batxillerat.

- Al seu torn, **les propostes s'estructuraran tenint en compte el tipus d'activitat.** Hi ha tres tipus d'activitat per cada franja educativa:

- 1- 1- Activitat guiada
Activitat de 1:00 hora a 1:10 h. de duració, amb un cost de 3€/alumne/a.
- 2- Activitat taller
Activitat de 1:30 h. de duració amb un cost de 4€ per participant.
- 3- Visita exprés
Visita guiada de 40 minuts de duració, de caràcter generalista.



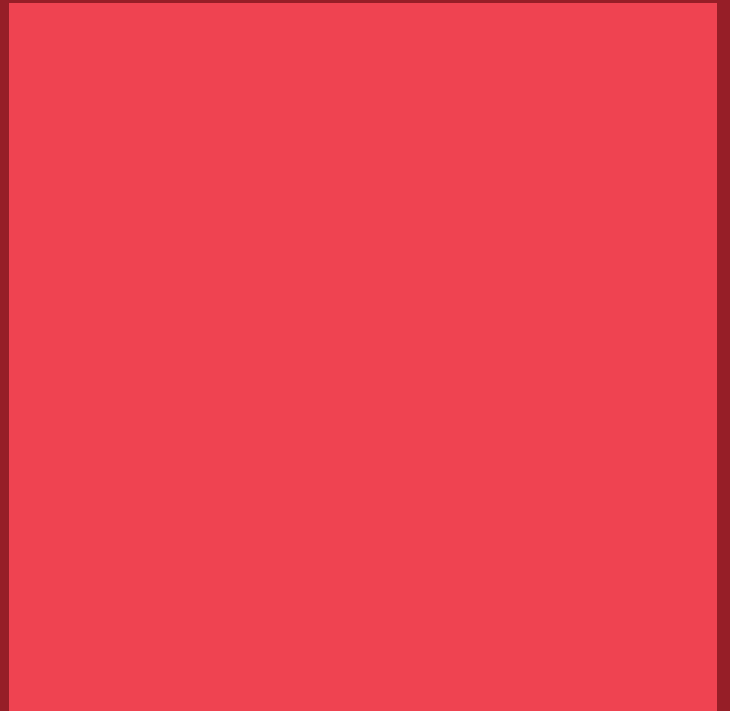
Si no ho tenim, ho creem... perquè volem
que la teua **experiència** siga **única**.



MHV
MUSEU D'HISTÒRIA DE



VALÈNCIA



A woman with long brown hair, wearing a purple dress, stands in a brick hallway, gesturing as if presenting. In front of her, several children are sitting on white mats on the floor, listening. The hallway has a brick wall on the left and a doorway on the right.

**EDUCACIÓ
INFANTIL**

**VISITA
ANIMADA**

**LA CATIFA MÀGICA
DEL MHV**

**1H
3€/PP**

A group of children are sitting on the floor in a museum setting, participating in an activity. They are sitting on striped mats. The background shows stone walls and a doorway.

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Visita animada.

Educació infantil.

Diferents períodes històrics de València, la ciutat, indumentària, vida quotidiana i costums, alimentació.

Las peces i audiovisuals del propi museu i l'àgora.

A través d'un viatge imaginari en una catifa *màgica*, ens traslledem als diferents períodes de la història de València. Un personatge vingut de l'època, que hauréu triat des de l'aula, serà el nostre cicerone.

The background image shows a long, narrow hallway with high, vaulted brick ceilings and walls. The floor is dark wood. On the left, there are several arched openings. Through these arches, digital displays are visible, showing various images including food, people, and historical scenes. The lighting is warm and focused on the displays and the brickwork.

**EDUCACIÓ
INFANTIL, PRIMÀRIA
I SECUNDÀRIA**

**ACTIVITAT
GUIADA**

**LA CIUTAT
A TRAVÉS DEL TEMPS**

**1H
3€/PP**

**TIPUS D'ACTIVITAT**

Activitat guiada.

FRANJA EDUCATIVA

Educació Infantil, Primària i Secundària. Continguts determinats en funció del curs i el currículum. Els docents podran sol·licitar què continguts conceptuals desenrotllar.

PARAULES CLAU


Història, Valentia, Balansiya, València, museu, Edat Antiga, Edat Moderna i Contemporània, conceptes de temps i espai.

RECURSOS DEL MUSEU

Peces de les vitrines i audiovisuals de la pròpia sala, seleccionats en funció del període històric a tractar.

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada a través del desenrotllament temporal i espacial de la ciutat de València. Es treballa amb fitxes d'observació guiada. El docent podrà optar per una visita més generalista o per continguts específics per etapa històrica.



**EDUCACIÓ
INFANTIL I PRIMER
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**VIURE I TREBALLAR
A CASA**

**1h 30'
4€/PP**

The background image shows several pieces of medieval pottery, including a large decorated jar, a small green ceramic object, and a white ceramic object, all resting on a light-colored woven mat. The lighting is warm and focused on the objects.

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Educació Infantil i Primer Cicle d'Educació Primària.

PARAULES CLAU

Vivenda medieval, taller artesà, mobiliari, utensilis, obrador, materials.

RECURSOS DEL MUSEU

Escenografies, vitrines, joc d'engrane, imatges.

DESCRIPCIÓ

Visita taller en què investigarem l'evolució de la vivenda i la seua relació amb els espais de treball. La visita ens permetrà establir una comparació entre els distints models de vivenda segons l'època per a finalment centrar-nos en la vivenda i el taller medieval.

A group of children are sitting on a large floor mat that features various numbers and text, including '41', '42', '43', '44', '14', '16', and '18'. The mat also has some illegible text and a drawing of a rope. The children are wearing red and orange clothing. A yellow box is visible in the background.

**EDUCACIÓ
INFANTIL I PRIMER
CICLE D'EDUCACIÓ
PRIMÀRIA**

**ACTIVITAT
TALLER**

**1h 30'
4€/PP**

**LA CIUTAT A TRAVÉS
DELS SENTITS**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller

Educació Infantil, Primer Cicle d'Educación Primària.

Cultura romana, Valentia, cultura islàmica, Balansiya, València, temps i història.

Peces de les vitrines, audiovisuals de la pròpia sala i objectes identificatius: aliments i indumentària.

Visita guiada i participativa en la que a través de tècniques d'aprenentatge per descobriment coneixerem les primeres etapes històriques de la ciutat de València. Treballarem amb recursos per a activar els sentits: observació guiada de peces i indumentària, objectes que representen aliments típics de cada cultura, aromes característiques de la València Islàmica, audiovisuals i provarem alguns aliments com el xocolate, que en determinats moments històrics de València va ser emblemàtic. En funció del curs escolar el contingut serà més o menys complex i s'introduiran més o menys elements.

VIATGERS EN EL TEMPS

**TERCER CICLE
D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA
I PRIMER CICLE
D'EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**

**ACTIVITAT
TALLER**

**1H 30'
4€/PP**

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat-taller

FRANJA EDUCATIVA

Tercer Cicle d'Educació Primària, Primer Cicle d'Educació Secundària.

PARAULES CLAU

Investigació, arqueologia, observació, història, València, Balansiya, València i museu.

RECURSOS DEL MUSEU

Peces de les vitrines, audiovisuals de la pròpia sala i fitxes d'investigació.

DESCRIPCIÓ

Es realitzarà un breu recorregut guiat per la sala d'exposició permanent. A continuació els participants dividits en subgrups analitzaran peces clau exposades corresponents a diferents períodes històrics. Se li entregarà una fitxa d'observació per a extraure informació del tipus: període de realització, material utilitzat, descripció artística, funció i relació amb el context històric. Per a finalitzar, els subgrups posaran en comú la investigació realitzada, analitzaran similituds i diferències. Ordenaran cronològicament les peces investigades, obtenint així les seues pròpies conclusions. El docent pot triar entre els següents temes a treballar:

1. Evolució de l'escriptura com a vehicle de coneixement i la varietat de suports utilitzats al llarg de la història.
 2. Evolució de la indumentària com a element d'identificació cultural i de distinció social.
 3. Evolució de la vida quotidiana.
- En funció del curs escolar s'aprofundirà més o menys en els continguts conceptuals.



**TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA I PRIMER
CICLE DE SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**2H
5€/PP**

LA HISTÒRIA A ESCENA



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ


Activitat-taller

Tercer Cicle d'Educació Primària i Primer Cicle d'Educació Secundària.

Fites i personatges de la història, dramatització, investigació.

Vitrines, audiovisuals, fitxes de treball, indumentària i elements d'atrezzo.

Què van fer els romans quan van arribar? De que vivien els musulmans? Què va succeir el 9 d'Octubre de 1238? Quan vam aprendre a ballar xarleston? Qui va ser el Palleter? Què faries si sonara una sirena? A través d'este taller d'investigació i dramatització els participants coneixeran en profunditat personatges i fets històrics clau de la ciutat que els ajudaran a comprendre el passat de València.



**SEGON CICLE
D'EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA I
BATXILLER**

**ACTIVITAT
TALLER**

**HISTORIADOR
PER UN DIA**

**1H 30'
4€/PP**

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller

Segon Cicle d'Educació Secundària i Batxiller.

Investigació, arqueologia, observació, història, València, Balansiya, València i museu.

Peces de les vitrines, audiovisuals de la pròpia sala i fitxes d'investigació.

Taller d'experimentació per acostar als participants al mètode d'investigació històrica. S'observaran característiques de les peces, incidint en: funció, forma, període històric, materials, decoració i tot tipus d'elements que ajuden a comprendre la peça i el seu context. Posteriorment i organitzats per subgrups, els participants hauran d'aprofundir sobre determinades peces, contrastant i comparant per a trobar denominadors comuns: les teles, el paper, la ceràmica, l'escriptura, l'urbanisme o l'aliment. Es posarà en comú la informació obtinguda. S'ensenyarà als participants a donar forma a eixos descobriments i a construir un discurs històric.

The background of the entire page is a dense, overlapping pile of gold and silver coins. The coins are of various denominations and designs, some showing intricate patterns and others with more modern, geometric designs. The lighting is bright, highlighting the metallic sheen and the relief on the coins.

PROGRAMA LLEGATS

**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA
I BATXILLER**

ACTIVITAT TALLER

**1h 30'
4€/PP**

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat-taller

FRANJA EDUCATIVA

Educació Secundària i Batxiller.

PARAULES CLAU

Història, Valentia, Balansiya, València, identitat, memòria i herència.

RECURSOS DEL MUSEU

Peces de les vitrines, audiovisuals de la pròpia sala, material documental i fitxes d'investigació.

DESCRIPCIÓ

El projecte Llegats té com a objecte conèixer l'herència que València ha rebut del seu passat. Es tracta d'una sèrie de tallers d'investigació que aborden aspectes concrets de la nostra història que han perdurat fins al present i que formen part de la nostra particular idiosincràsia. Tots els tallers van acompanyats d'un breu recorregut guiat per la sala d'exposició permanent. El docent pot triar entre els següents temes a treballar:

1. El nom de la ciutat
2. L'horta
3. La llengua
4. El riu sense aigua



**ACTIVITAT ESPECIAL:
SEGON I TERCER
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT NOCTURNA

¡AL MUSEU EN PIJAMA!

DE 20:30 A 8:00 H
380€/GRUP
(INCLOU DESDEJUNI)

The background image shows a museum exhibit. On the left, a large, dark, textured wheel is visible. In the center, there is a display case containing a map and other artifacts. The floor is made of dark wood, and the walls are made of stone or brick. The lighting is warm and focused on the exhibit.

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat nocturna (jocs i visita teatralitzada).

Segon i Tercer Cicle de Primària.

Les peces exposades en el mateix museu.

Havies pensat alguna vegada passar una nit en un museu? Ara ja és possible. Quan el museu tanca les seues portes, quan tot queda a fosques... ¡comença la diversió! Acampem en el Museu d'Història de València, amb una activitat que acostarà, de manera original, la història als xiquets. Què va ocórrer en esta ciutat fa més de 2000 anys? Qui va passar per estes terres? Són algunes de les preguntes la resposta de les quals ens contarán uns personatges del passat i que coneixerem a la llum de les nostres llanternes. La nit comença amb una dinàmica de grup, posteriorment ens posem el pijama i sopem (el sopar la posa cada participant). Una vegada acabat el sopar, traiem les nostres llanternes i comença l'activitat i visita teatralitzada pel museu a fosques. Quan finalitza ens n'anem als sacs de dormir i mentre tanquem els ulls els educadors ens comptaran històries temàtiques. Al matí, mentre desdejunem repassarem el que hem vist la nit anterior.



MUSEU DE LA CIUTAT




**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT GUIADA

**UN VIATGE PELS
ARTISTES DE VALÈNCIA**

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada

Primer i Segon Cicle de Primària.

Patrimoni artístic, tècniques plàstiques, observació guiada, art contemporani, art religiós, llenguatge artístic.

En funció dels temes i tècniques que sol·licite el/la mestre/a es seleccionaran 10 obres de les diferents sales del museu. Podrà ser obra pictòrica, escultòrica o ambdós.

A l'inici de la visita s'explicarà com este palau ha arribat a ser Museu de la Ciutat. Després es recorrerà l'obra seleccionada. A continuació, l'educador guiarà l'observació de l'obra seleccionada i ajudat d'unes postals d'altres obres del mateix autor es treballarà similituds i diferències. S'analitzarà com ha evolucionat l'artista i la seua obra. Per a finalitzar se sintetitzaran els aspectes que habitualment es consideren fonamentals per a l'anàlisi d'una obra d'art. D'esta manera l'alumnat adquirirà les ferramentes bàsiques per a poder observar i aprendre a gaudir de l'art.

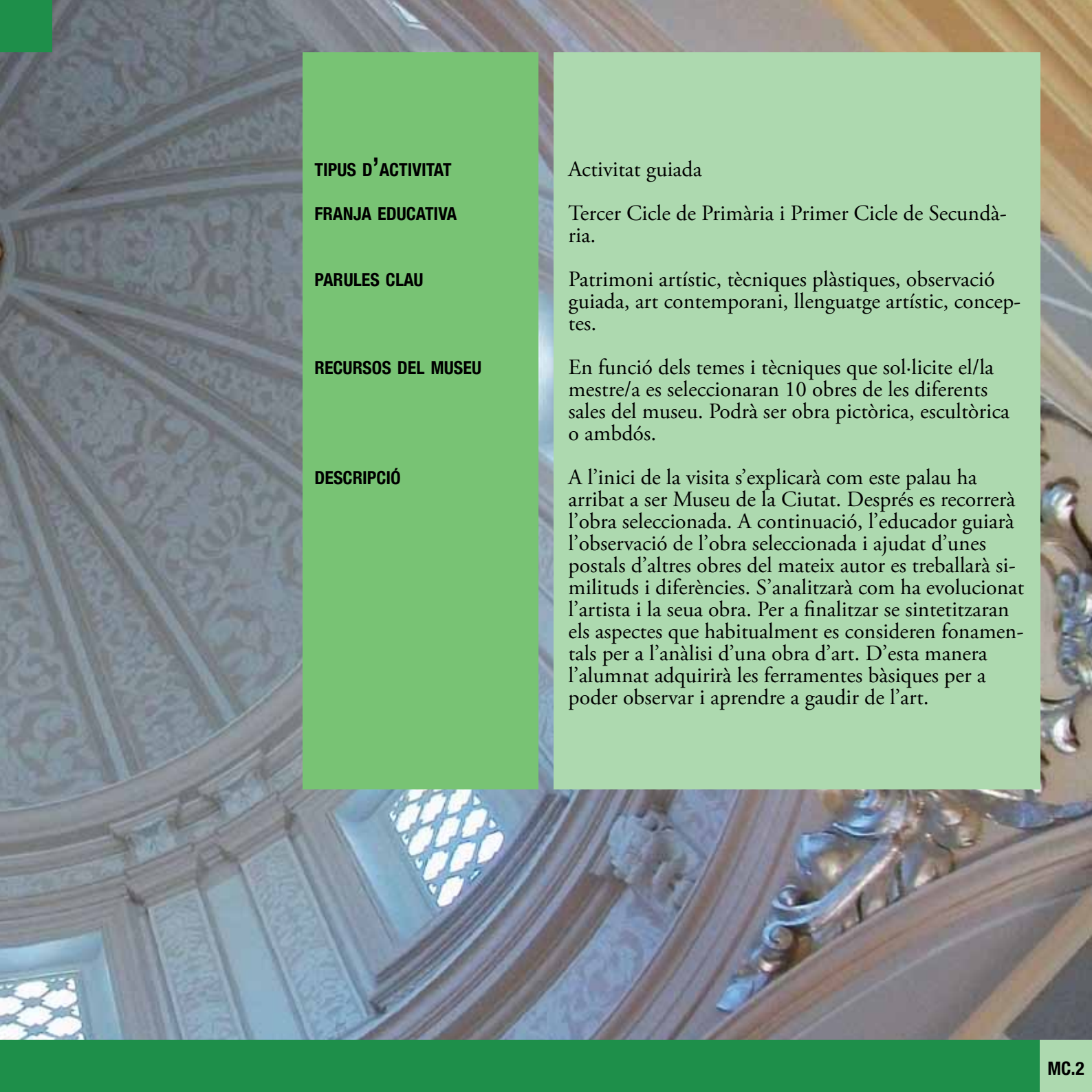


DE L'AULA AL MUSEU

**TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA I
PRIMER CICLE DE
SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT GUIADA

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ


Activitat guiada

Tercer Cicle de Primària i Primer Cicle de Secundària.

Patrimoni artístic, tècniques plàstiques, observació guiada, art contemporani, llenguatge artístic, conceptes.

En funció dels temes i tècniques que sol·licite el/la mestre/a es seleccionaran 10 obres de les diferents sales del museu. Podrà ser obra pictòrica, escultòrica o ambdós.

A l'inici de la visita s'explicarà com este palau ha arribat a ser Museu de la Ciutat. Després es recorrerà l'obra seleccionada. A continuació, l'educador guiarà l'observació de l'obra seleccionada i ajudat d'unes postals d'altres obres del mateix autor es treballarà similituds i diferències. S'analitzarà com ha evolucionat l'artista i la seua obra. Per a finalitzar se sintetitzaran els aspectes que habitualment es consideren fonamentals per a l'anàlisi d'una obra d'art. D'esta manera l'alumnat adquirirà les ferramentes bàsiques per a poder observar i aprendre a gaudir de l'art.

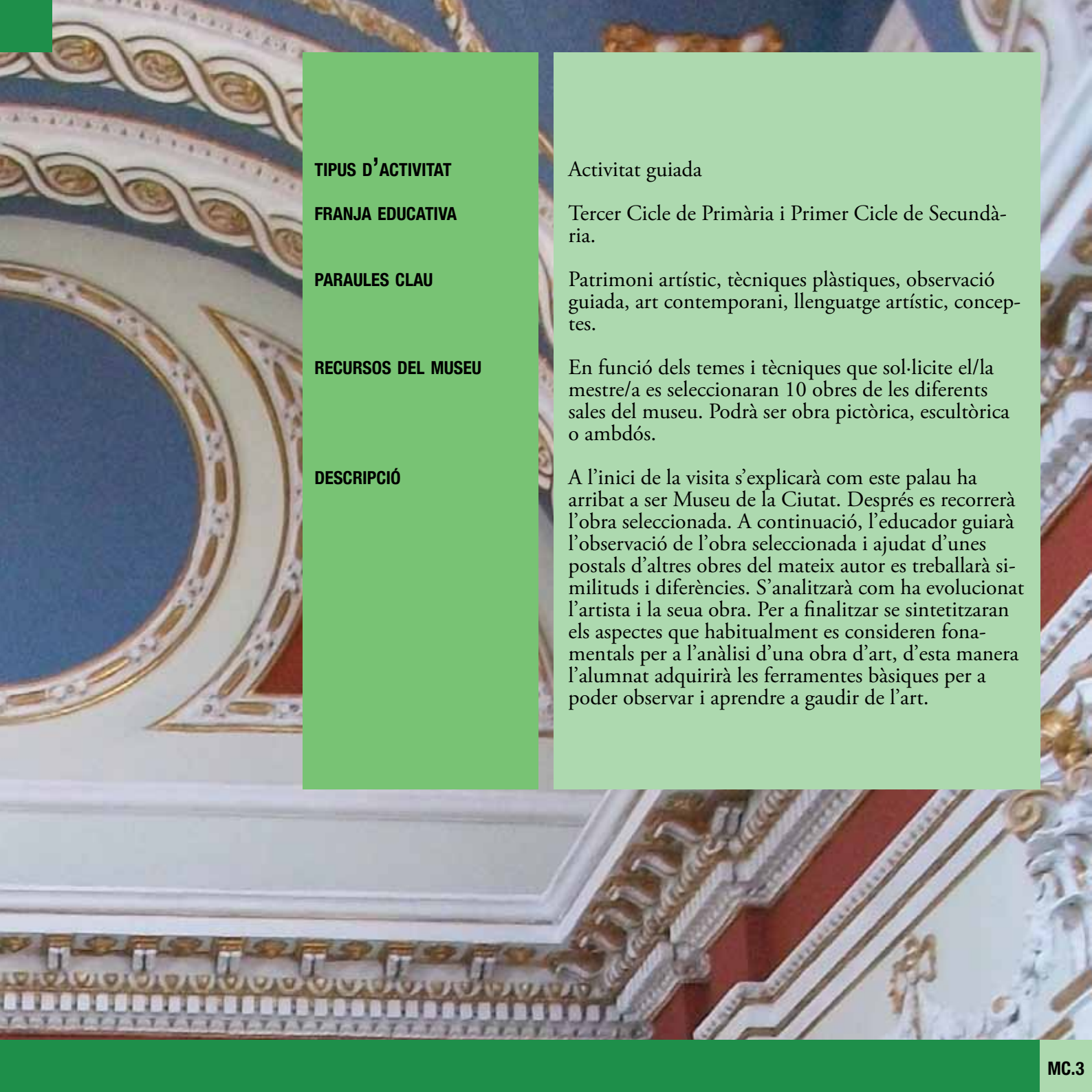


**SEGON CICLE
DE SECUNDÀRIA
I BATXILLER**

ACTIVITAT GUIADA

L'ART PARLA

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada

Tercer Cicle de Primària i Primer Cicle de Secundària.

Patrimoni artístic, tècniques plàstiques, observació guiada, art contemporani, llenguatge artístic, conceptes.

En funció dels temes i tècniques que sol·licite el/la mestre/a es seleccionaran 10 obres de les diferents sales del museu. Podrà ser obra pictòrica, escultòrica o ambdós.

A l'inici de la visita s'explicarà com este palau ha arribat a ser Museu de la Ciutat. Després es recorrerà l'obra seleccionada. A continuació, l'educador guiarà l'observació de l'obra seleccionada i ajudat d'unes postals d'altres obres del mateix autor es treballarà similituds i diferències. S'analitzarà com ha evolucionat l'artista i la seua obra. Per a finalitzar se sintetitzaran els aspectes que habitualment es consideren fonamentals per a l'anàlisi d'una obra d'art, d'esta manera l'alumnat adquirirà les ferramentes bàsiques per a poder observar i aprendre a gaudir de l'art.

TALLERS

Totes les visites es poden combinar amb una activitat taller. En el moment de concertar el taller s'oferirà al docent la possibilitat de triar un artista i per tant la tècnica en què s'aprofundirà.

Les opcions serà:

Carmen Calvo: Acoblament

Teixidor: Ceres

Manolo Valdés: Retoladors i tècnica mixta

Genovés: Llapis

Equipo realidad y Equipo crónica: Retoladors. Premsa

Arthur Heras: Collage

Sebastián Miralles: Paisatge, llapis

Iturralde: Òptic

TALLER DIRIGIT A EDUCACIÓ INFANTIL

Objectius:

- Fomentar el domini neuromotor, a través de l'ús de tècniques com els retoladors, les ceres, retallar i apegar.
- Motivar l'habilitat per a expressar lliurement experiències pròpies.
- Desenrotllar l'hàbit de l'observació crítica.

Temes a desenrotllar:

Colors i formes geomètriques simples.

TALLER DIRIGIT AL PRIMER I SEGON CICLE DE PRIMÀRIA

Objectius:

- Fomentar l'habilitat per a expressar lliurement experiències pròpies.
- Valorar i respectar el treball dels altres.
- Desenrotllar l'hàbit de l'observació crítica.

Temes a desenrotllar:

Iniciació a les tècniques artístiques. Valoració de l'art abstracte i art figuratiu. Primers coneixements sobre color, colors freds, càlids, colors primaris, secundaris...

**TALLER DIRIGIT AL
TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA I PRIMER
CICLE DE SECUNDÀRIA**

Objectius:

- Iniciació a les tècniques artístiques.
- Fomentar l'habilitat per a expressar lliurement les pròpies experiències.
- Valorar i respectar el treball dels altres.
- Desenrotllar l'hàbit de l'observació crítica.

Temes a desenrotllar:

Comparació entre art abstracte i figuratiu. Conèixer característiques i usos dels colors, colors freds, càlids, primaris, secundaris, etc. Contextualitzar l'obra tant en el moment de l'artista com en el moment històric.


**TALLER DIRIGIT AL
SEGON CICLE DE
SECUNDÀRIA I
BATXILLERAT**

Objectius:


- Motivar la reflexió personal a través de l'expressió plàstica.
- Posar en comú la pròpia expressió i comparar-la amb els companys.
- Adquirir les ferramentes bàsiques per a la interpretació d'una obra d'art.

Temes a desenrotllar:

Tècniques artístiques. Bases per a l'hàbit de l'observació i de la crítica d'una obra d'art. Valoració de l'art abstracte i art figuratiu. Contextualització històrica de l'obra i l'autor.



CMB
CASA MUSEU BENLLIUR



RE



**EDUCACIÓ
INFANTIL**

**ACTIVITAT
TALLER**

DEL JARDÍ AL LLENÇ

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller

Educació Infantil.

Arbre, pinzell, llenç, pintures, Benlliure.

Planta baixa de la Casa-Museu, jardí i la seua vegetació.

Visita guiada i participativa en la que descobrirem la planta baixa —vivenda, jardí i atelier. A continuació els alumnes rebran una sèrie d'imatges dels arbres que es troben en el jardí i a través d'un joc d'endevinalles hauran d'identificar-los. Finalment tornarem a la sala de Cogombre i Marià Benlliure per a contrastar el que hem vist amb les espècies que apareixen en la seua obra pictòrica. Cada participant triarà una espècie d'arbre i construirà la seua pròpia endevinalla.

* Esta activitat està adaptada a altres nivells educatius amb el mateix contingut, però amb dinàmiques diferents. Consultar estes activitats al Catàleg de novetats i activitats destacades 2015-2016.





**EDUCACIÓ
INFANTIL**

**ACTIVATAT
GUIADA**

**1H
3€/PP**

QUI ÉS QUI?

A photograph of a room with a decorative wall of square tiles and a window with a black metal grille. The room contains a dark wooden chair and a piano. The text is overlaid on a yellow background.

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Visita animada

Educació Infantil.

Dormitori, menjador, despatx, sala Sorolla, sala de visites, Benlliure

Planta baixa de la Casa-Museu

Visita animada i participativa. Els guies comptaran amb material teatral i a mesura que anem avançant per les distintes habitacions, representaran a diversos personatges de la família Benlliure. Es referiran als seus costums i a la funció de cada una de les habitacions en la seua època.



**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**CONVERTEIX-TE EN
COL·LECCIONISTA**

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller

Primer i Segon Cicle d'Educació Primària.

Col·lecció, museu, obra d'art, subhasta, exposició.

Planta baixa de la Casa-Museu Benlliure i les col·leccions de la família que en ella es custodien.

Visita guiada participativa en la que es descobrirà la planta baixa (casa, jardí i taller). Després se celebrarà una subhasta en què l'alumnat per grups comprarà diferents col·leccions amb què crearà el seu propi museu. El disseny d'este es realitzarà sobre una cartolina fent ús de les fotografies de les peces adquirides i diversos materials d'expressió gràfic-plàstica.



**PRIMER CICLE
DE PRIMÀRIA**

**ACTIVITAT
TALLER**

**1H 30'
4€/PP**

**PROGRAMA
DEL JARDÍ AL LLENÇ**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller.

Primer Cicle d'Educació Primària.

Arbre, planta, fotografia, dibuix del natural.

Planta baixa de la Casa-Museu, el seu jardí i la seua vegetació.

Visita guiada participativa en la que es descobrirà la planta baixa (casa, jardí i taller) , fent especial insistència en el jardí. Després li's facilitaran a l'alumnat una sèrie de fotografies de parts arbres i plantes que hauran d'identificar en el jardí de la casa-museu. Una vegada localitzats triaran un arbre i planta i ho dibuixaran del natural, imitant els artistes naturalistes i entrant en contacte amb esta forma de procedir.



DESCOBREIX L'ATELIER BENLLIURE

**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT GUIADA

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada.

Primer i segon cicle de Primària.

Pistes, elements d'un atelier, imatges, Benlliure.

Diferents espais de la planta baixa de la Casa-Museu. Atelier.

Començarem amb una visita guiada en la que coneixerem com vivia la família Benlliure. A continuació ens desplaçarem a l'atelier. Allí els participants rebran imatges de diversos elements que habitualment es poden trobar en un estudi. Finalment farem un joc amb els noms i les imatges dels objectes.



**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**L'ARBRE DE
LA TEUA VIDA**

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller

Primer i segon cicle de Primària.

Arbre genealògic, família, Benlliure.

Planta baixa de la Casa-Museu; arbre genealògic de la família Benlliure.

Començarem coneixent la família Benlliure, com vivien, a què es dedicaven, etc. Després indagarem en la constitució de la família a partir de l'arbre genealògic. Com a tancament, invitarem als i a les alumnes que construïsquen el seu propi arbre genealògic.



PROGRAMA DEL JARDÍ AL LLENÇ

SEGON I TERCER
CICLE DE PRIMÀRIA.
PRIMER CICLE DE
SECUNDÀRIA

ACTIVITAT TALLER

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat-taller.

FRANJA EDUCATIVA

Segon i Tercer Cicle d'Educació Primària i Primer Cicle de Secundària.

PARAULES CLAU

Arbre, planta, fotografia, gravat, dibuix del natural.

RECURSOS DEL MUSEU

Planta baixa de la Casa-Museu, el seu jardí i la seua vegetació.

DESCRIPCIÓ

Visita guiada participativa en la que es descobrirà la planta baixa (casa, jardí i taller) , fent especial insistència en el jardí. Després li's facilitaran a l'alumnat una sèrie de còpies de gravats antics d'arbres i plantes que hauran d'identificar en el jardí de la casa-museu. Una vegada localitzats triaran un arbre i planta i ho dibuixaran del natural, imitant els artistes naturalistes i entrant en contacte amb esta forma de procedir.



ELS VIATGES DE LA FAMÍLIA BENLLIURE

TERCER CICLE
DE PRIMÀRIA I
PRIMER CICLE DE
SECUNDÀRIA

ACTIVITAT GUIADA

1H
3€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat guiada.

FRANJA EDUCATIVA

Tercer Cicle d'Educació Primària i Primer Cicle d'Educació Secundària.

PARAULES CLAU


Mapa, ubicació, Roma, Madrid, València, Àfrica, Benlliure, viatjar.

RECURSOS DEL MUSEU

Casa-Museu al complet.

DESCRIPCIÓ

Es farà una visita en què es posarà en relació la família, els seus viatges i els coneixements adquirits en cada un d'ells. Després, hauran d'ubicar en un mapa els noms de ciutats en què ha viscut la família Benlliure. Cada membre vindrà representat amb una imatge del seu rostre que serà l'element a apegar sobre el mapa. S'analitzarà la importància dels coneixements que adquireix un pintor quan coneix altres llocs i a altres artistes i com influïx en la seua carrera professional.

A photograph of a wooden shelf with several decorative vases and a teapot. The vases are white with blue floral patterns. The background wall has a floral pattern.

**TERCER CICLE
DE PRIMÀRIA I
PRIMER CICLE DE
SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT GUIADA

**DIS-ME ON VIUS
I ET DIRÉ QUI ERES**

A photograph of a wooden bookshelf with a wire mesh front. The shelves are filled with books. The top shelf has several large, thick books with brown covers. The bottom shelf has many smaller books with colorful spines.

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat guiada.

FRANJA EDUCATIVA

Tercer Cicle d'Educació Primària i Primer Cicle d'Educació Secundària.

PARAULES CLAU


Estufa, telèfon, llum, vestits, mobles, Benlliure.

RECURSOS DEL MUSEU

Casa-Museu al complet, fent especial insistència en la planta baixa-vivenda. Elements que ens porten a reflexionar sobre el tipus de família i les seues característiques.

DESCRIPCIÓ

Es realitzarà una visita participativa en què es farà especial insistència en els elements mobiliaris distintius d'una família burgesa. Finalment, a través d'un joc es farà una comparativa entre elements distintius de famílies burgeses i famílies obreres.



**TERCER CICLE
DE PRIMÀRIA I
PRIMER CICLE DE
SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

GUIA PER UN DIA

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tercer Cicle d'Educació Primària i Primer Cicle d'Educació Secundària.

Casa-museu, atelier, jardí, col·leccions, història, biografia.

Cartel·les del museu, catàleg del museu.

Els/les alumnes dividits en subgrups rebran material documental de cada una de les sales i una guia orientativa. Els participants hauran de construir un discurs explicatiu de cada una de les sales. Al finalitzar cada subgrup presentarà l'espai investigat a la resta dels seus companys.

A lush garden scene featuring a stone bench with intricate carvings in the foreground. A large, thick tree trunk is prominent on the right side. In the background, there are various green plants, including a palm tree, and a stone structure with a pointed top. The overall atmosphere is serene and natural.

**SEGON I TERCER
CICLE DE
SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**PROGRAMA
DEL JARDÍ AL LLENÇ**

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller

Segon i Tercer Cicle d'Educació Secundària.

Arbre, planta, fotografia, gravat, dibuix del natural.

Planta baixa de la Casa-Museo, el seu jardí i la seua vegetació.

Visita guiada participativa en la que es descobrirà la planta baixa (casa, jardí i taller), fent especial insistència en el jardí. Després es procedirà a l'estudi de les plantes i dels arbres que es troben en la casa-museu. Per això s'utilitzarà l'app "PlantNet Identificació Planta", disponible en "App Store" que prèviament l'alumnat haurà d'haver-se instal·lat en els seus smartphones. Amb la informació extreta del seu treball de camp completaran una fitxa que anirà acompanyada pel dibuix al natural de la planta o arbre que l'alumnat trie, imitant els artistes naturalistes i entrant en contacte amb esta forma de procedir.



**SEGON CICLE DE
SECUNDÀRIA I
BATXILLER**

ACTIVITAT TEÒRICA

**SER ARTISTA EN L'ÈPOCA
DE JOSÉ BENLLIURE**

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat teòrica.

Segon Cicle d'Educació Secundària i Batxiller.

Història de l'art del segle XIX, influències estilístiques, evolució de l'art, formació de l'artista, paper de la clientela, etc.

Col·lecció de pintura de la Casa-Museu Benlliure.

Visita a la planta baixa de la Casa-Museu Benlliure i a l'entresòl de la mateixa. Durant el recorregut coneixerem la vida de José Benlliure Gil i entrarem en contacte directe amb la seua obra, la qual analitzarem estilísticament i la relacionarem amb el seu context artístic i social. Després l'alumnat completarà una fitxa en què es desenrotllaran els aspectes formals i temàtics de tres obres diferents de José Benlliure Gil posant a prova els conceptes apresos durant la visita.

The background is a painting of a coastal scene. In the foreground, there are several shacks or huts made of rough, reddish-brown material, possibly mud or brick. One shack on the left has a white cloth hanging from it. The ground is sandy and littered with some debris. In the middle ground, a person is visible walking away from the viewer towards the sea. The sea is a dark blue-green color, and the sky is a pale, hazy blue. The overall style is somewhat impressionistic and textured.

**SEGON CICLE DE
SECUNDÀRIA I
BATXILLER**

**ACTIVITAT
PARTICIPATIVA**

TAN PROP I TAN LLUNY

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat participativa.

Segon Cicle d'Educació Secundària i Batxiller.

Pinzellada, quadre, lluny, prop, Benlliure. Quadres.

Casa-Museu al complet.

Es realitzarà una visita fent especial èmfasi en els quadres que apareixen al llarg de la casa museu. Es treballaran conceptes com lluny i prop i tipus de pinzellades. Es presentaran distintes obres, per a contrastar el tipus de pinzellada. Se'ls presentaran tres imatges en detall de tres obres d'autors distintes per a diferenciar una pinzellada puntillista, una academicista i una impressionista. Una de les obres serà de Benlliure. Aprendre a distingir l'estil de Benlliure.



**SEGON CICLE DE
SECUNDÀRIA I
BATXILLER**

ACTIVITAT-TALLER

REALITATS DISTINTES

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller.

Segon Cicle d'Educació Secundària i Batxiller.

Taula comparativa, creu, color, dibuix, frontalitat, temàtica, Benlliure.

Quadres.

Es realitzarà una visita específica a la col·lecció pictòrica. Es presentaran tres obres i s'analitzaran similituds i diferències. Per a finalitzar, completaran un taula que permetrà concloure sobre les característiques formals de cada obra: predomini de la línia, color, format o enquadrament.



CAA
CENTRE ARQUEOLÒGIC



DE L'ALMOINA



**ADAPTAT A TOTS
ELS NIVELLS
EDUCATIUS**

ACTIVITAT TALLER

BULLES I LÚNULES

1H 30'
4€/PP

Gran
Segle VII

Cuentas de conar de
Siglo VII. L'Almoina. Ayuntamiento de Valencia

Natural stone necklace beads
7th century. L'Almoina. Valencia City Council



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tots els públics.

Superstició, família, infància, ritus de pas, amulets, vida quotidianes.

Restes arqueològiques, imatges, material modelable, fitxes de treball.

Les famílies romanes s'assemblen a les actuals? Què feien els pares quan els xiquets naixien? Utilitzaven amulets per a protegir-se? Quins materials utilitzen els romans per a fer els amulets? Tots els amulets serien iguals?

L'alumnat participarà activament en este taller en què produiran el seu propi amulet i es realitzarà una visita guiada en la que es farà especial insistència en la importància d'este tipus d'objectes en la vida quotidiana.

**EDUCACIÓ
INFANTIL**

**ACTIVITAT
TALLER**

HABEMUS MITE!

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Educació Infantil.

PARAULES CLAU

Romans, déus, mite, símbol.

RECURSOS DEL MUSEU

Restes arqueològiques, cornucòpia, foc simbòlic, figures de paper.

DESCRIPCIÓ

Tenien déus els romans? Com creieu que serien: grans o xicotets; flacs o forts; valents o covards; bons o roïns? Serien importants per als romans estos déus? Contarien històries sobre ells? On les contarien? I, ¿els xiquets se les creien?
Al llarg d'esta activitat-taller treballarem la importància de la mitologia en la cultura clàssica a través de la lectura dramàtica del mite que va inspirar la creació del primer símbol de la ciutat. Posteriorment realitzarem una visita a les restes arqueològiques.

The background of the entire page is a photograph of several ancient Roman stone inscriptions. The inscriptions are made of light-colored, weathered stone and feature Latin text carved in capital letters. One prominent inscription in the center-left has the words 'ORINNA', 'TRMBRIVS', 'T F', 'RESTITVVS', and 'D S F' visible. To its right, another inscription shows 'EDOMI', 'ANO', 'VALE', and 'VET'. The scene is dimly lit, with spotlights highlighting the inscriptions against a dark background.

**EDUCACIÓ
INFANTIL**

**ACTIVITAT
GUIADA**

HISTÒRIES DE ROMANS

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat guiada

FRANJA EDUCATIVA

Educació infantil

PARAULES CLAU

Romans, menjar, indumentària, vida quotidiana.

RECURSOS DEL MUSEU

Restes arqueològiques i maquetes.

DESCRIPCIÓ

Els romans desdejunaven cereals amb llet? Es posaven tot l'any sandàlies? Usaven pantalons o vestits? Anaven al supermercat? Es dutxaven? Jugaven en el carrer? Trobarem la resposta a estos i altres enigmes per mig de l'observació de les restes arqueològiques. L'alumnat participarà activament en una proposta que li permetrà conèixer com vestien, què menjaven, què feien, com netejaven o com es divertien.

The background image shows two large, ancient terracotta vessels, possibly amphorae, displayed in a museum. The vessels are made of reddish-brown clay and have a bulbous body with a narrow neck and a flared rim. They are resting on a dark, textured surface, possibly a display case or a table. The lighting is warm and focused on the vessels, highlighting their texture and shape.

**EDUCACIÓ
INFANTIL**

**ACTIVITAT
TALLER**

1h 30'
4€/PP

VALENTIA CUM SENSU



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller.

Educació Infantil.

Cultura romana, vida quotidiana, indumentària, alimentació.

Restes arqueològiques, maquetes i material de suport.

A què olien els romans? Com il·luminaven les cases, amb bombetes? Usaven els euros per a comprar? Com viatjaven?

Què menjaven? Tenien neveres? Hi havia incendis? L'alumnat participarà activament en este taller que els permetrà conèixer la vida dels romans a través dels sentits. Provaran la sal, tocaran teixits, ceràmiques, ossos i metalls, veuran els carrers, o edificis com les termes, oldran productes com l'oli de romer i sentiran el so dels cavalls al passejar per la ciutat.



EDUCACIÓ PRIMÀRIA
ACTIVITAT TALLER

LA CIUTAT
QUE NO VEIEM

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller

Educació Primària.

Ciutat, escuts, simbologia.

Fitxes de treball, puzles, imatges, Almoina, Catedral, Torres de Serrans, Palau de la Generalitat, Plaça de la Mare de Déu.

Què tenen en comú un rata penada, un castell i una cornucopia?, Què pinta un dragó en tot açò? La iconografia de la nostra ciutat han canviat amb el temps i estan associades a llegendes, són reals? L'alumne participarà en una gymcana en la que descobriran que la ciutat ens compten llegendes que seran analitzades des d'un punt de vista crític i artístic.



**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

1H 30'
4€/PP

**COMPTE, QUE VENEN
ELS DÉUS!**

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat-taller.

FRANJA EDUCATIVA

Primer i Segon Cicle de Primària.

PARAULES CLAU


Romans, valentia, religió, superstició, déus, rituals i mites.

RECURSOS DEL MUSEU

Restes arqueològiques, imatges, caixes per a classificar, fitxes de treball.

DESCRIPCIÓ

Són importants els déus en la vida dels romans? Els romans temien els seus déus? Els donarien ofrenes per a tindre'ls contents? Serà per això que els romans eren tan supersticiosos? L'alumnat per mig d'esta visita/ taller descobrirà la importància dels déus i la seua influència en els rituals que es van dur a terme en la ciutat romana de Valentia.

A photograph of a museum display case containing Roman pottery. On the left is a large, light-colored ceramic pitcher with a handle. In the center is a smaller, ornate ceramic object, possibly a lamp or a decorative vessel. On the right is a tall, decorated ceramic jar or vase. The background is dark, and the items are lit from above. Three yellow text boxes are overlaid on the image.

**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT GUIADA

ROMANS PER VALENTIA

1H
3€/PP

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada.

Primer i segon cicle de Primària.

Romans, construcció, edificis, carrers, alimentació, vida quotidiana.

Restes arqueològiques, maqueta i imatges 3D.

Els romans construïen ciutats? De què color serien les ciutats? Els carrers són com els d'ara? Portaven leggings? Bevien Coca-Cola els romans? Tenien fanals? Utilitzaven bricks per al vi o la llet? Es feien fotografies? Trobarem la resposta a estos i altres enigmes per mig de l'observació de les restes arqueològiques. L'alumnat participarà activament en una proposta que li permetrà conèixer com era una ciutat, quins edificis construïen, com eren els seus carrers, què menjaven i bevien.



**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**UNA EXCAVACIÓ
DE CONTE**

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller

Primer i segon cicle de Primària.

Ferramentes d'arqueòleg, ciutat, excavació.

Restes arqueològiques i caixa de ferramentes.

Què fan els arqueòlegs? Furguen o excaven? Només usen les mans o tenen ferramentes? Netegen l'excavació com si de sa casa es tractara? Què pensem que poden trobar? Creieu que troben ciutats antigues davall els nostres peus? Amb totes les restes que troben i estudien poden escriure una història real?

L'alumne participarà activament en este taller que els permetrà aproximar-se a l'arqueologia com a professió i les ferramentes que s'usen en l'excavació. Finalment veurem el resultat de l'excavació visitant el centre arqueològic.



LUDUS ET OTIUM

**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller.

Primer i segon cicle de Primària.

Romans, jocs, oci, edificis, xiquets.

Restes arqueològiques, maqueta i imatges 3D.

Com es divertien els romans? Hi havia edificis dedicats a l'oci? Saps on jugaven els xiquets? Jugaven al "xurro vaaa" o la gallineta cega? Coneixes el joc de la mosca de bronze? Saps que la major part dels nostres jocs van ser inventats pels romans?

L'alumnat participarà activament en este taller que els permetrà aproximar-se a l'oci de la societat romana en les seues diferents etapes de la vida. Es realitzarà una visita guiada pel Centre arqueològic destacant els edificis vinculats a l'oci i posterior pràctica de diferents jocs romans.



¡AL MUSEU EN PIJAMA!

**ACTIVITAT ESPECIAL:
SEGON I TERCER
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT NOCTURNA

DE 20:30 A 8:00 H

380€/GRUP

(INCLOU DESDEJUNI)



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat nocturna (jocs i activitat-visita teatralitzada).

Segon i Tercer Cicle de Primària.

Les peces exposades en el mateix museu.

Havies pensat alguna vegada passar una nit en un museu? Ara ja és possible. Quan el museu tanca les seues portes, quan tot queda a fosques... ¡Comença la diversió! Acampem en les profunditats de València amb una activitat que acostarà, de manera lúdica, el passat de la nostra ciutat. Dormim en el Centre Arqueològic de L'Almoina. Quan i com es funda Valentia? Són algunes de les preguntes la resposta de les quals trobarem gràcies a la visita d'uns personatges de fa molt de temps que descobrirem a la llum de les nostres llanternes. La nit comença amb una dinàmica de grup, posteriorment ens posem el pijama i sopem (el sopar el posa cada participant). Una vegada acabat el sopar, traiem les nostres llanternes i comença l'activitat i visita teatralitzada pel museu a fosques. Quan finalitza ens n'anem als sacs de dormir i mentre tanquem els ulls els educadors ens contaràn històries temàtiques. Al matí, mentre desdejunem repassarem el que hem vist la nit anterior.



ARTE ET MARTE

TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA

ACTIVITAT TALLER

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tercer Cicle de Primària.

Romans, soldats, guerra, estratègies, armes.

Restes arqueològiques, imatges, fitxes de treball, recursos digitals.

La guerra estava present en la vida dels romans? Tots anaven a la guerra? Què ha de veure l'exèrcit en la construcció de la ciutat? Utilitzaven tortugues en la guerra com a armes? Eren bons estrategues? Com anaven vestits? Portaven cresta els soldats romans? A través d'esta visita/taller l'alumne descobrirà la importància de l'exèrcit romà, les seues tàctiques de guerra i un episodi bèl·lic que va canviar completament la vida dels habitants de la ciutat de València.



FORMA URBIS

**TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA.
SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**1H 30'
4€/PP**

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

**ADAPTACIÓ A ALTRES
NIVELLS EDUCATIUS**

Activitat taller.

Tercer Cicle d'Educació Primària i ESO.

Urbanisme, ciutat, romans, espais i edificis públics, escala i maquetes.

Restes arqueològiques, plans, maqueta, fitxes de treball.

Creus que els romans dissenyaven ciutats d'una forma concreta? Les seues ciutats s'assemblen a les actuals? Tenien places, ajuntaments o jutjats? Els romans eren quadriculats?

Al llarg d'este taller l'alumnat investigarà els diversos espais i edificis que conforma la ciutat romana de Valentia. A fi de reconstruir la ciutat entre tots i entendre la seua organització interna.

El programa FORMA URBIS es podrà adaptar a altres nivells educatius.

Batxiller:

- Èmfasi en els materials de construcció.
- Especialització del treball.
- Comparativa amb una altra ciutat de romans, Valentia (ex novo) / Saguntum.
- També es treballen els edificis i es munta una maqueta.

Primària:

- Comparativa d'edifici públic i privat.
- Dibuixar la seua ciutat romana ideal.
- Muntar la maqueta de la ciutat.



CIUTATS CONSTRUÏDES PER ROMANS

**TERCER CICLE
DE PRIMÀRIA I
PRIMER CICLE DE
SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT GUIADA

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEO

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada.

Tercer cicle de Primària i primer cicle de Secundària.

Romans, construcció, edificis, carrers, vida quotidiana.

Restes arqueològiques, maqueta i imatges 3D.

Saps que Valentia era una illa? Per als romans les ciutats tenien un melic. On estarà? Per a construir i orientar-se utilitzaven la brúixola? Saps què és un card? Un card és una calçada? Hi ha alguna relació entre el calçat i la calçada? Tenien places on es reunia el poble? Tenien banys en les seues cases? Trobarem la resposta a estos i altres enigmes a través de l'observació de les restes arqueològiques. L'alumnat participarà activament en esta proposta que els permetrà conèixer com era una ciutat, com la construïen, quins edificis construïen, quins materials utilitzaven, com eren els seus carrers, i què feien al seu dia a dia en este lloc.

**TERCER CICLE
DE PRIMÀRIA I
PRIMER CICLE DE
SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

VALENTIA EN FLAMES

**1H 30'
4€/PP**

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat participativa i taller.

Tercer cicle de Primària i primer cicle de Secundària.

Romans, guerra, soldats, armament, fundació, Pompeu, Sertori, missatges encriptats.

Restes arqueològiques, vídeos, imatges i textos.

Com solucionaven els conflictes en època romana? Les dones anaven a la guerra? Tots tenien cavall? Com eren les seues armes? Els romans eren bons estrategs? Quina relació tenen les tortugues amb l'exèrcit romà? Valèntia va ressuscitar com una Au Fènix després de la guerra? Tenien ràdio per a comunicar-se? L'alumnat participarà activament en este taller que els permetrà investigar com es va produir l'episodi de la destrucció de la ciutat. A través d'imatges hauran de reconstruir este conflicte bèl·lic i posar en pràctica els mètodes d'encriptació de missatges que empraven per a comunicar-se durant la guerra. Posteriorment es realitzarà una visita guiada emfatitzant este període.



**SEGON CICLE DE
SECUNDÀRIA I
BATXILLER**

ACTIVITAT GUIADA

VALENTIA NOTISSIMA

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada.

Segon cicle de Secundària i Batxiller.

Romans, sistemes constructius, edificis, funcionalitat, carrers, vida quotidiana, rituals, guerres civils.

Restes arqueològiques, maquetes i imatges 3D.

Saps que Valentia estava protegida per un riu, que els romans inauguraven les seues ciutats? Saps que és una groma que no una goma? Els romans xatejaven en el fòrum? La basílica és una església? Saps que el takeaway ja estava de moda? És el mateix una domus que una insulae? Què és l'aixovar? Valentia va ressuscitar com el Fènix de les seues pròpies cendres? Trobarem la resposta a estos i altres enigmes a través de l'observació de les restes arqueològiques. L'alumnat participarà activament en esta proposta que els permetrà conèixer com era una ciutat i com s'organitzava, quina funció tenien els edificis, quins materials utilitzaven, com se soterraven i què feien al seu dia a dia en este lloc.



**SEGON CICLE DE
SECUNDÀRIA I
BATXILLER**

ACTIVITAT TALLER

**VALENTINI
VETERANI ET VETERES**

**1h 30'
4€/PP**

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller.

Segon cicle de Secundària i Batxiller.

Romans, escriptura, llatí, edificis, inscripcions, suports.

Restes arqueològiques, inscripcions, imatges 3D i maquetes.

Els romans sabien escriure? Només escriuen en pedra? Tenien bolígrafs com nosaltres? Saps que molts idiomes procedixen del llatí? Les inscripcions funeràries són com les làpides actuals? Sabies que els famosos es feien inscripcions honorífiques i les col·locaven en el Fòrum? L'alumnat participarà activament en este taller que els permetrà aproximar-se a l'escriptura romana, al llatí, com a llengua que dóna origen a diversos idiomes com a castellà, francès o català. Consistirà a buscar i analitzar les inscripcions, completant una sèrie de fitxes. Es realitzarà una visita guiada destacant les inscripcions i visitant les que es troben en l'exterior del centre.



FORMA URBIS

**SEGON CICLE DE
SECUNDÀRIA
I BATXILLER**

ACTIVITAT TALLER

**1H 30'
4€/PP**

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Tercer Cicle d'Educació Primària i ESO.

PARAULES CLAU

Urbanisme, ciutat, romans, espais i edificis públics, escala i maquetes.

RECURSOS DEL MUSEU

Restes arqueològiques, plans, maqueta, fitxes de treball.

DESCRIPCIÓ

Creus que els romans dissenyaven ciutats d'una forma concreta? Les seues ciutats s'assemblen a les actuals? Tenien places, ajuntaments o jutjats? Els romans eren quadriculats?

Al llarg d'este taller l'alumnat investigarà els diversos espais i edificis que conforma la ciutat romana de Valentia. A fi de reconstruir la ciutat entre tots i entendre la seua organització interna.

ADAPTACIÓ A ALTRES NIVELLS EDUCATIUS

El programa FORMA URBIS es podrà adaptar a altres nivells educatius.

Batxiller:

- Èmfasi en els materials de construcció.
- Especialització del treball.
- Comparativa amb una altra ciutat de romans, Valentia (ex novo) / Saguntum.
- També es treballen els edificis i es munta una maqueta.

Primària:

- Comparativa d'edifici públic i privat.
- Dibuixar la seua ciutat romana ideal.
- Muntar la maqueta de la ciutat.



**VALENTIA
ROMANA I VISIGODA**

**TOTS ELS PÚBLICS
VISITA COMBINADA
ALMOINA-CRIPTA**

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

PARAULES CLAU


DESCRIPCIÓ

Visita combinada.

Tots els públics.

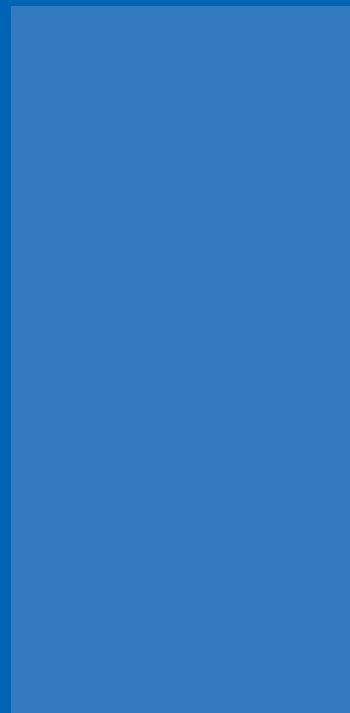
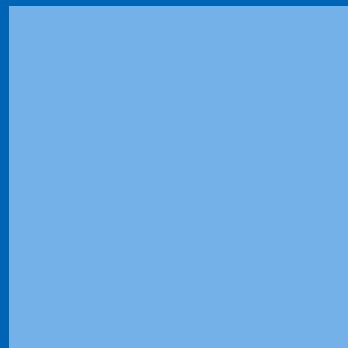
Valentia, monument funerari, termes, horreum, fòrum, guerres civils, cristianisme, Sant Vicent Màrtir i soterraments visigots.

Es realitzarà un recorregut pel centre arqueològic i la cripta de Sant Vicent Màrtir destacant els aspectes essencials de la ciutat de Valentia en època romana i visigoda.



MRI
CASA MUSEU BLASCO

IBÁÑEZ



A black and white portrait of Vicente Blasco Ibáñez, a man with a full beard and dark hair, wearing a light-colored shirt. The background is slightly blurred, showing what appears to be a window or a doorway.

**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**
VISITA TEMÀTICA

VICENTE BLASCO IBÁÑEZ

40'
3€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

DESCRIPCIÓ

Visita temàtica.

Educació Secundària.

Per mig de la visita al xalet que l'escriptor va ocupar en la Malva-rosa i el contacte amb els seus objectes personals els/les alumnes podran familiaritzar-se amb un dels intel·lectuals i polítics valencians més influents de la història contemporània. Durant el recorregut es visiten les exposicions que ocupen les estades principals de la casa-museu, i el jardí.



EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA
VISITA TEMÀTICA

40'
3€/PP

VICENTE BLASCO IBÁÑEZ
UN ESCRITOR DEL s. XX

TIPUS D'ACTIVITAT


Visita temàtica.

FRANJA EDUCATIVA

Educació Secundària.

DESCRIPCIÓ

La casa-museu de Vicente Blasco Ibañez en la platja de la Malva-rosa oferix un ambient excepcional perquè els estudiants puguen familiaritzar-se amb l'obra literària del polièdric Vicente Blasco Ibañez. Allí on l'escriptor reunia els seus amics intel·lectuals per a debatre sobre la realitat del seu món o descansava de la seua extensa activitat creadora i política, podem acostar-nos a les obres clau de la seua producció i altres artefactes culturals (guions, cròniques periodístiques, llibres de viatge) en els que va influir. La visita busca acostar als alumnes de millor manera a l'intel·lectual i el seu context.

A photograph of a stone lion sculpture on a tiled floor with yellow lines. The lion is carved in a classical style, with its head turned to the left and its mouth open. The floor is made of light-colored square tiles, and there are yellow lines painted on it. The background is a solid blue color.

**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**
ACTIVITAT GUIADA

L'ALTRA BURGESIA VALENCIANA

1H
3€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada.

Educació Secundària.

Vicente Blasco Ibáñez representa una altra cara de la burgesia valenciana de finals del segle XIX: radical, transformadora i combativa. En una visita guiada a la seua residència en la platja de la Malva-rosa, els alumnes podran prendre contacte amb el pensament i l'obra de la burgesia tall- republicana de València a principis del segle XX. A través de l'explicació de les obres, però també de la vida i la quotidianitat de Vicente Blasco Ibáñez, podran observar les potencialitats i també les contradiccions d'eixa altra burgesia valenciana. Durant el recorregut es visiten les estades principals de la casa-museu, la col·lecció documental cedida per la seua família i alguns objectes relacionats amb la trajectòria vital de l'autor.



**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**
ACTIVITAT TALLER

UN EXEMPLE DE VIDA

1H 30'
4€/PP

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Educació Secundària.

RECURSOS DEL MUSEU

Lligalls manuscrits de l'autor, correspondència personal i documentació pública relacionada amb la seua carrera política.

DESCRIPCIÓ

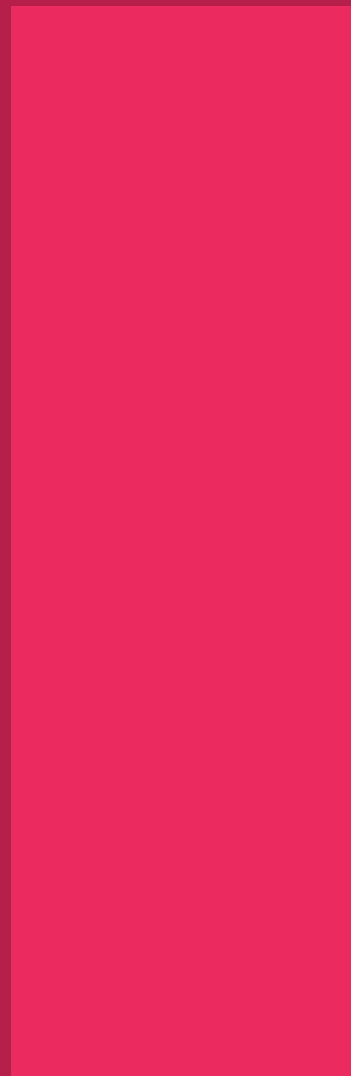
Els alumnes treballaran un formulari que combina claus teòriques amb preguntes que inviten a dialogar de forma crítica. Què és ser crític?, què ens impulsa a ser crítics?, de què servix tindre esta capacitat en un sistema social que fomenta l'obediència?, mai hi ha hagut res que fer?; totes estes preguntes, íntimament relacionades amb els processos de desenrotllament individual però també amb la Transformació Social, seran explorades de forma conduïda prenent com a exemple la vida la trajectòria personal i política de Vicente Blasco Ibáñez. Esta forma d'abordar la seua figura permetrà al grup reflexionar sobre les dinàmiques contradictòries que es donen dins de les experiències individuals i també en cada estructura social.



PC
PALAU DE CERVELLÓ / I



PALAU REIAL





**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**

VISITA TEMÀTICA

**EL PALAU
DELS REIS**

40'
3€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT


FRANJA EDUCATIVA

DESCRIPCIÓ

Visita temàtica.

Educació Secundària.

La destrucció del Palau del Real durant la guerra de 1810 va provocar que la residència del govern francès d'ocupació, i després la dels reis d'Espanya durant les visites a la ciutat de València s'instal·lara Al Palau dels Comtes de Cervelló, Així, el palau es va convertir en un espai clau no sols per a la política valenciana sinó també per a la presa de decisions de gran rellevància per a tot el regne. La visita comença amb l'exposició permanent sobre els Personatges Il·lustres que van habitar el palau, i una vegada contextualitzades, també les estades principals de l'anomenada Planta Noble.



**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**

**VISITA TEMÀTICA
COMBINADA**

40'
3€/PP

LES RESIDÈNCIES REIALS



TIPUS D'ACTIVITAT

Visita temàtica combinada.

FRANJA EDUCATIVA

Educació Secundària.

DESCRIPCIÓ

Després de la guerra de Successió, València va experimentar una notable recuperació econòmica gràcies a la indústria de la seda i altres activitats com la fabricació de taulellets. El Palau del Real i després el de Cervelló van acollir entre els seus murs a personatges molt rellevants de la història contemporània espanyola, com testifiquen els objectes i la correspondència de l'exposició permanent que inclou la visita. Guiats a través d'ella, els alumnes podran seguir la narració dels avatars històrics del palau i conèixer la rellevància que van tindre per a la ciutat i les seues gents alguns dels seus visitants més destacats. La visita comença en les restes arqueològiques del Parc del Reial, i recorre el pont del mateix nom fins a arribar al Palau de Cervelló; allí es visita una de les exposicions permanents i també les estades principals de la Panta Noble.

The background image shows a grand, ornate interior of a palace or museum. On the left, two large, framed portraits hang on the wall. The first portrait depicts a man in a white military-style uniform with a cape. The second portrait shows a woman in a blue dress. The room features a polished floor, a chandelier on the right, and a doorway in the background. The overall atmosphere is one of historical grandeur.

**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**

VISITA GUIADA

VALÈNCIA POLÍTICA EN LA RESTAURACIÓ

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

DESCRIPCIÓ

Visita guiada.

Educació Secundària.

Des de l'ocupació francesa de la ciutat, l'ajuntament va destinar l'imponent Palau de Cervelló per a albergar reis i un altre personatges il·lustres durant el segle XIX. El mariscal Suchet, Ferran VII, la reina Isabel II o Amadeu de Savoia van fer política entre les seues parets, protagonitzant esdeveniments tan significatius com la firma del Manifest dels Perses. Per mitjà d'un àudio teatralitzat i l'assistència del guia, els alumnes podran acostar-se de forma amena als esdeveniments més rellevants de la història d'Espanya relacionats amb el palau, i assimilar millor un dels nostres períodes més tumultuosos. La visita inclou l'exposició permanent i la visita a les estades més destacades de la Planta Noble (en la que residien els monarques).



**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**EL TRESOR
DE LA MEMÒRIA**

1H 30'
4€/PP

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Educació Secundària.

DESCRIPCIÓ

Què és el passat?, com queda registrat?, per a què servix recordar?. Este xicotet taller pretén estimular estes i altres preguntes a través de la visita a l'exposició *El tresor de la memòria*, vinculada amb els fons de l'arxiu Històric Municipal, que mostra joies documentals que es remunten a la fundació del regne en l'Edat Mitjana; a través de preguntes orientatives i el propi treball d'observació dels alumnes, estos podran abordar una qüestió tan complexa com fonamental per a la seua educació crítica.

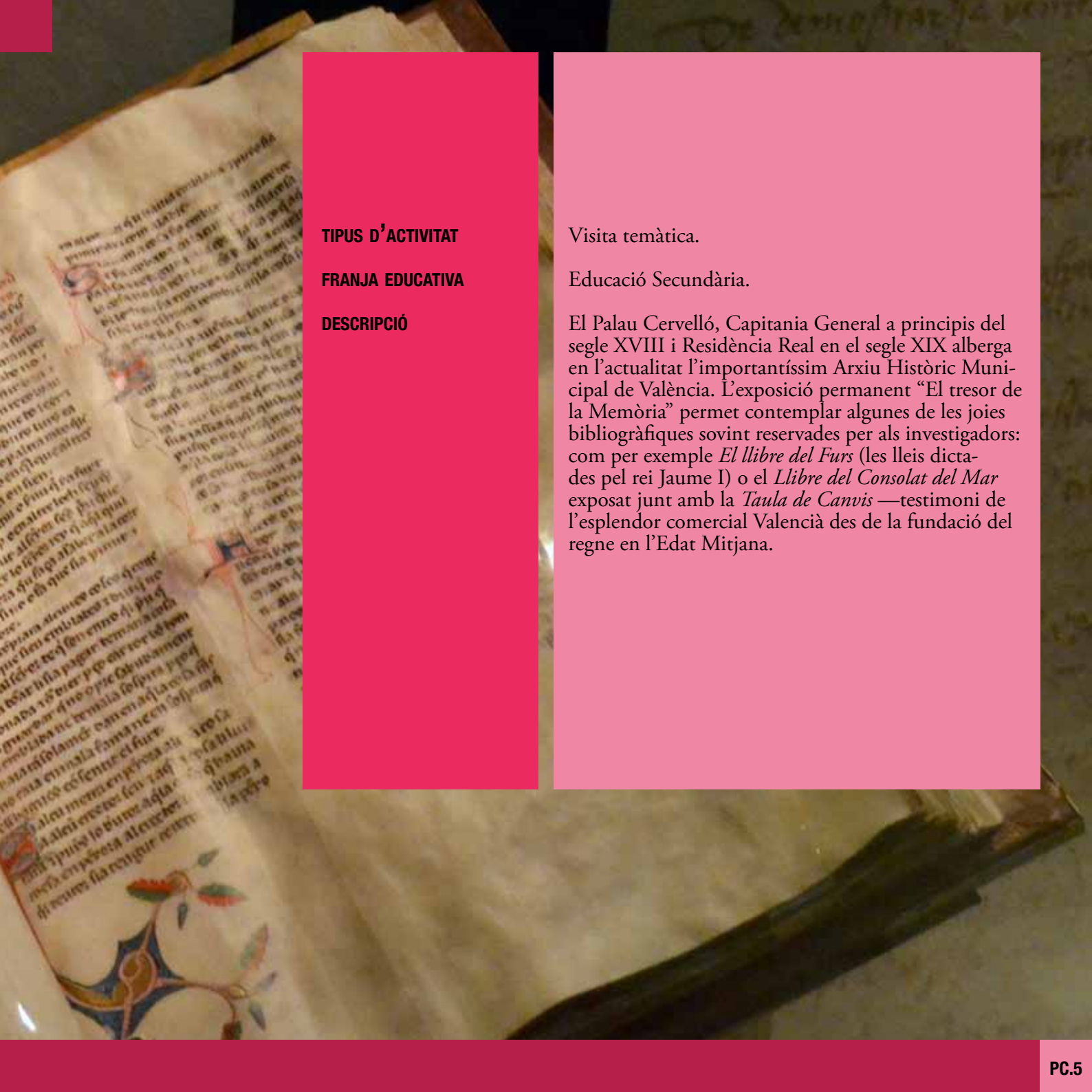


DOCUMENTS DE LA VALÈNCIA GÒTICA

**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**

VISITA TEMÀTICA

40'
3€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

DESCRIPCIÓ

Visita temàtica.

Educació Secundària.

El Palau Cervelló, Capitania General a principis del segle XVIII i Residència Real en el segle XIX alberga en l'actualitat l'importantíssim Arxiu Històric Municipal de València. L'exposició permanent "El tresor de la Memòria" permet contemplar algunes de les joies bibliogràfiques sovint reservades per als investigadors: com per exemple *El llibre del Furs* (les lleis dictades pel rei Jaume I) o el *Llibre del Consolat del Mar* exposat junt amb la *Taula de Canvis* —testimoni de l'esplendor comercial Valencià des de la fundació del regne en l'Edat Mitjana.



**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**EL SENTIT DE
CONSERVAR I RESTAURAR**

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

DESCRIPCIÓ

Activitat-taller.

Educació Secundària.

En un món de canvis accelerats i una certa inestabilitat, ben sovint la societat banalitzava o confonia el sentit de conservar artefactes —o inclús edificis— que permeten recordar el passat. Este xicotet taller pretén posar en contacte als estudiants amb les reflexions al voltant de per a què servix guardar, estudiar i inclús restaurar el patrimoni històric. Els alumnes assistents podran reflexionar sobre els documents exposats en les dos exposicions permanents del palau i també sobre el mode en què va ser restaurada la Planta Noble en què residien els visitants de la monarquia.

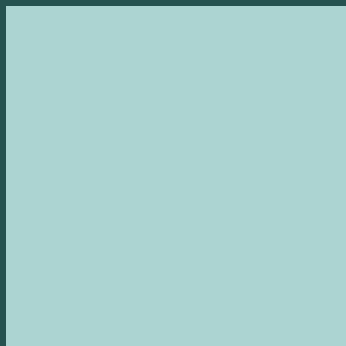


MUSEU DE CIÊNCIAS NA

MUSEU DE CIÊNCIAS NA



ATURALS





**EDUCACIÓ
INFANTIL**

ACTIVATAT TALLER

**MIRAR AMB
ALTRES SENTITS**

1h 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Educació infantil.

Conèixer els cinc sentits i els òrgans del cos encarregats de cada un d'ells. Treballar els sentits de: la vista, el tacte, l'olfacte i l'oïda. Identificar distints elements naturals a través dels sentits.

Materials didàctics dissenyats per a treballar cada un dels sentits: olfacte, tacte, oïda i vista. Durant la visita al Museu: la diferents TOCA-TOCA que hi ha en cada una de les sales.

Explorarem el nostre cos per a identificar els sentits i els òrgans implicats que ens servixen per a conèixer el medi natural. A partir de la visita al Museu i amb ajuda de recursos didàctics, els participants reconeixeran distints elements naturals a través de la vista, el tacte, l'olfacte i l'oïda.

A detailed illustration of a dinosaur, possibly a Spinosaurus, with a long, thick, textured snout and a head covered in small bumps. The dinosaur has a long neck and a body covered in light-colored, shaggy fur. Its tail is large and fan-shaped, with prominent blue and yellow eyespots, resembling a peacock's tail. The dinosaur is standing on a dark, rocky ground.

**EDUCACIÓ
INFANTIL**
ACTIVITAT TALLER

EL CAS DEL FALS LLADRE D'OUS

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Educació Infantil.

Exemplar original de niu d'oviràptor procedent de Xina i cedit per Cosmocaixa, il·lustració d'oviràptor donada per F.Gascó al Museu, narració sobre la història d'este famós dinosaure conegut com “el fals lladre d'ous”.

Coneixerem la història d'este dinosaure a través d'una activitat teatralitzada en la que els alumnes interactuen amb R. Chapman, aventurer i naturalista inspirador d'Indiana Jones, qui narra la troballa del primer niu d'oviràptor i com actualment sabem que era “un fals lladre d'ous”.



**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**1H 30'
4€/PP**

**UN MUSEU MOLT DOLÇ:
UNEIX-TE AL MOVIMENT BEEKEEPER**

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Primer i segon cycle d'Educació Primària.

TEMES CLAU

Conèixer les abelles, la seua organització social i la importància ambiental de les mateixes. Aproximació a les tècniques i instrumental emprat en l'apicultura actual i l'actual moviment beekeeper.

RECURSOS DEL MUSEU

Peces de l'exposició "Mel de Museu", lupes de mà, imatges, exemplars entomològics, indumentària i productes apícoles.

DESCRIPCIÓ

Després de recórrer l'exposició permanent del museu, visitarem la sala temporal "Mel de Museu" en què descobrirem les principals característiques de les abelles, així com la composició i organització social d'una colmena. Treballarem els diferents tipus de colmenes, la nostra relació amb aquests insectes a través de l'apicultura i l'actual moviment beekeeper en el qual està participant el museu. A continuació, a la sala taller podrem conèixer, manipular i tastar diferents productes apícoles.



**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

UN ARMADILLO EN EL MUSEU

1H 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Primer i Segon Cicle d'Educació Primària.

Conèixer els distints armadillos fòssils de la Col·lecció R. Botet, les seues semblances i diferències amb altres vertebrats terrestres. Fomentar el respecte pel patrimoni natural cultural. Desenvolupar habilitats manuals i la creativitat. Vincular el logo del Museu a esta col·lecció.

Col·lecció d'armadillos de la col·lecció R. Botet i fitxes dissenyades per a l'activitat.

A partir d'un recorregut pel Museu, coneixerem en detall la col·lecció d'armadillos de R. Botet i les diferències que existixen entre ells i amb altres vertebrats. Després, els participants construiran diferents mòbils que podran emportar-se a casa.



**PRIMER I SEGON
CICLE DE PRIMÀRIA
ACTIVITAT TALLER**

**1H 30'
4€/PP**



TOCA-TOCA DINOSAURES

A background image of a dinosaur skeleton, showing the spine and ribs, set against a bright yellow background. The skeleton is dark and appears to be made of fossilized bone.

TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Primer i Segon Cicle d'Educació Primària.

Conèixer els distints tipus de restes fòssils de dinosaures, els seus costums i els ambients en què vivien. Distingir les restes de dinosaures dels grans mamífers fòssils exposats en el Museu. Fomentar el respecte pel patrimoni natural cultural.

Diferents fòssils de dinosaure, lupa binocular i fitxa dissenyada per a l'activitat.

Per mig d'una exposició dialogada, l'observació i manipulació dels exemplars, treballarem el concepte de fòssil i identificarem els distints tipus de restes fòssils de dinosaures: ossos, dents, icnites, ous i copròlits. Durant la visita al Museu, coneixerem en detall la col·lecció de fòssils de dinosaure i les diferències que presenten amb els grans mamífers de la col·lecció R. Botet del Plistocè Sud-americà.



**SEGUEIX A EIXA REINA!
UNEIX-TE AL MOVIMENT BEEKEEPER**

**TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**1H 30'
4€/PP**

A close-up photograph of several bees on a yellow honeycomb. The bees are in various positions, some facing the camera and others with their backs to it. The honeycomb cells are clearly visible, and the bees' wings and legs are detailed.

TIPUS DE ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tercer cicle d'Educació Primària.

Conèixer la composició i organització social d'una colmena. Aproximació a les principals tècniques apícoles actuals i històriques. Sensibilitzar sobre la importància ambiental d'aquests insectes i donar a conèixer l'actual moviment beekeeper.

Peces de l'exposició "Mel de Museu", notícies, lupes binoculars, exemplars entomològics, indumentària i productes apícoles.

Després de recórrer l'exposició permanent del museu, visitarem la sala temporal "Mel de Museu", treballant els seus continguts mitjançant l'anàlisi i posada en comú de notícies reals. D'aquesta manera, descobrirem: les principals característiques de les abelles, la composició i organització social d'una colmena, la relació entre aquests insectes i la humanitat a través de l'apicultura i l'actual moviment beekeeper. A continuació, a la sala taller podrem observar exemplars entomològics a través de lupes binoculars per finalment, poder conèixer, manipular i tastar diferents productes apícoles.

**TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA I PRIMER
CICLE DE SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**NATURALES DE PEDRA:
ELS MINERALS EN LA VIDA QUOTIDIANA**

**1H 30'
4€/PP**





TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tercer Cicle d'Educació Primària i Primer Cicle d'Educació Secundària.

Per al taller comptem amb una col·lecció de minerals cedits per l'Institut Geològic i Miner d'Espanya al Museu, una bateria de lupes binoculars i de mà, taules dicotòmiques senzilles per a la identificació de minerals a partir dels seus principals característiques i productes de la vida quotidiana compostos per minerals.

A través de l'observació i manipulació de diferents exemplars, realitzarem una introducció al coneixement de la naturalesa mineral i la seua importància per al desenrotllament de la vida. Els alumnes identificaran minerals del nostre entorn gràcies a l'estudi dels seus principals característiques. Finalment, hauran de descobrir quins minerals componen molts dels elements naturals i productes comercials que ens rodegen.



QUÈ ÉS UN FÒSSIL?

**TERÇER CICLE DE
PRIMÀRIA I PRIMER
CICLE DE SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Tercer Cicle d'Educació Primària i Primer Cicle d'Educació Secundària.

Conèixer el concepte de fòssil, els diferents tipus i la importància de la conservació dels jaciments. Fomentar el respecte pel patrimoni natural cultural. Desenvolupar habilitats manuals i la creativitat. Identificar el fòssil replicat i el seu ambient.

Diferents tipus de fòssils i material per al replicat d'un d'ells.

Per mig d'una exposició dialogada, l'observació i manipulació dels exemplars exposats, treballarem el concepte de fòssil i identificarem els distints tipus de restes fòssils. A continuació, els participants elaboraran la seua pròpia rèplica d'un fòssil amb ajuda de tècniques plàstiques i de modelatge.



**TERCER CICLE DE
PRIMÀRIA I EDU-
CACIÓ SECUNDÀRIA**

ACTIVITAT TALLER

1h 30'
4€/PP

**CIÈNCIA O CIÈNCIA-FICCIÓ?
RESOL L'ENIGMA**

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Tercer Cicle d'Educació Primària i ESO.

TEMES CLAU

El taller es realitzarà en la sala de projeccions, on analitzarem fragments de diferents pel·lícules relacionades amb els temes vinculats al museu i treballats prèviament durant la visita.

DESCRIPCIÓ

A través de l'observació i anàlisi de diferents escenes de curta duració i de temàtica variada, els alumnes hauran de discernir i raonar la versemblança o la ficció científica que ens mostra la gran pantalla en nombroses ocasions.



VIATGE A LA FI DEL MÓN: L'AVENTURA DEL JOVE DARWIN

**EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA
I BATXILLER**

**ACTIVITAT
TEATRALITZADA**

1h 30'
240€/GRUP
FINS A 45
PARTICIPANTS



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat teatralitzada.

Educació Secundària i Batxiller.

Visita teatralitzada basada en la figura de Charles Darwin i en el seu famós viatge del Beagle.

L'activitat es realitza en la sala del museu on s'exposa la col·lecció R. Botet de mamífers del Plistocè sud-americà, en la que posteriorment es realitza una reflexió amb els alumnes sobre les veritats i mentides sobre Darwin i la seua famosa teoria.

Activitat teatralitzada en la que ens visita Caroline Darwin, germana del famós naturalista Charles Darwin. Des de terres llunyanes, rebrem a esta encantadora senyora anglesa, vinguda d'altres temps. Qui ens parlarà del famós viatge del seu germà a bord del Beagle i de les seues grans idees sobre l'evolució de les espècies a través de les cartes on li descrivia els grans mamífers que trobava i que estan representats en la Col·lecció R. Botet del Museu.



**SECUNDÀRIA
I BATXILLER**

ACTIVITAT TALLER

A MOSSOS

*Mesotherium
cristatum*
Notungulat
Mesotèrid
Crani
Notungulad
Mesotèrido
Cràneo

1H 30'
4€/PP

TOXODON



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Educació Secundària i Batxiller.

Conèixer l'estructura i models de dentició dels vertebrats. Distingir els distints mecanismes de masticació. Introduir conceptes bàsics d'anatomia comparada.

El taller es realitza amb la col·lecció de cranis que té el Museu (cavall, búfal, tigre, rata, tortuga, llop, gat, aus...)

Observar, manipular, analitzar i comparar cranis de distints animals, a fi de poder identificar els models de dentició i mecanismes de masticació dels vertebrats. Un autèntic treball d'investigació en laboratori.

Toxodon burmeisteri
Notungulata
Toxodontia
Crani
Notungulato
odontido

A museum exhibit featuring a long, narrow display case filled with white sand. Several dark, fossilized tracks of various animals are arranged in a line across the sand. The background wall is yellow and has several informational posters, including one with a camel skeleton. A metal railing runs along the right side of the display case.

**SECUNDÀRIA
I BATXILLER**

ACTIVITAT TALLER

**DARRERE DE LES
EMPREMES DEL PASSAT**

1h 30'
4€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

TEMES CLAU

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat taller.

Educació Secundària i Batxiller.

Conèixer el concepte d'icnita (empremta fòssil) , els diferents tipus i la importància de la conservació dels jaciments a partir dels exemplars exposats en el Museu. Aprendre a interpretar escenes amb diferents tipus d'icnites i conèixer el forma de vida dels dinosaures. Fomentar el respecte pel patrimoni cultural.

El taller es realitza en sala amb les empremtes fòssils, els exemplars de dinosaures exposats en el Museu i escenes d'empremtes dissenyades per a l'activitat.

Per mig de les icnites i els exemplars de dinosaures exposats en el Museu, coneixerem els principals tipus de dinosaures: teròpodes, sauròpodes, anquilosaure i ornitòpode. Aprendre la importància dels jaciments i ens iniciarem en la interpretació d'escenes amb diferents tipus d'icnites que ens ajudaran a conèixer millor els hàbits de vida dels dinosaures.



BATXILLER
ACTIVITAT TALLER

MICROFÒSSILS

1H 30'
4€/PP

TIPUS D'ACTIVITAT

Activitat taller.

FRANJA EDUCATIVA

Batxiller.

TEMES CLAU

Conèixer el concepte de microfòssil, els seus tipus i importància científica. Aprendre a localitzar-los i identificar-los en mostres reals. Conèixer l'ús i la correcta manipulació d'instrumental científic.

RECURSOS DEL MUSEU

Emprarem la bateria de lupes binoculars que té el Museu i mostres d'arena amb microfòssils de diferents jaciments.

DESCRIPCIÓ

Per mig d'una exposició dialogada i l'observació d'exemplars, treballarem el concepte de microfòssil, identificarem distints tipus i coneixerem la seua importància en estudis paleontològics. A continuació, els participants realitzaran una busca i identificació de microfòssils en diferents mostres reals amb l'ajuda de lupes binoculars.



**TOTS ELS PÚBLICS
ACTIVITAT GUIADA**

**EL MUSEU
A LA TEUA MESURA**

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada.

Tots els públics.

Els elements i exemplars més representatius de cada un dels temes i col·leccions a treballar.

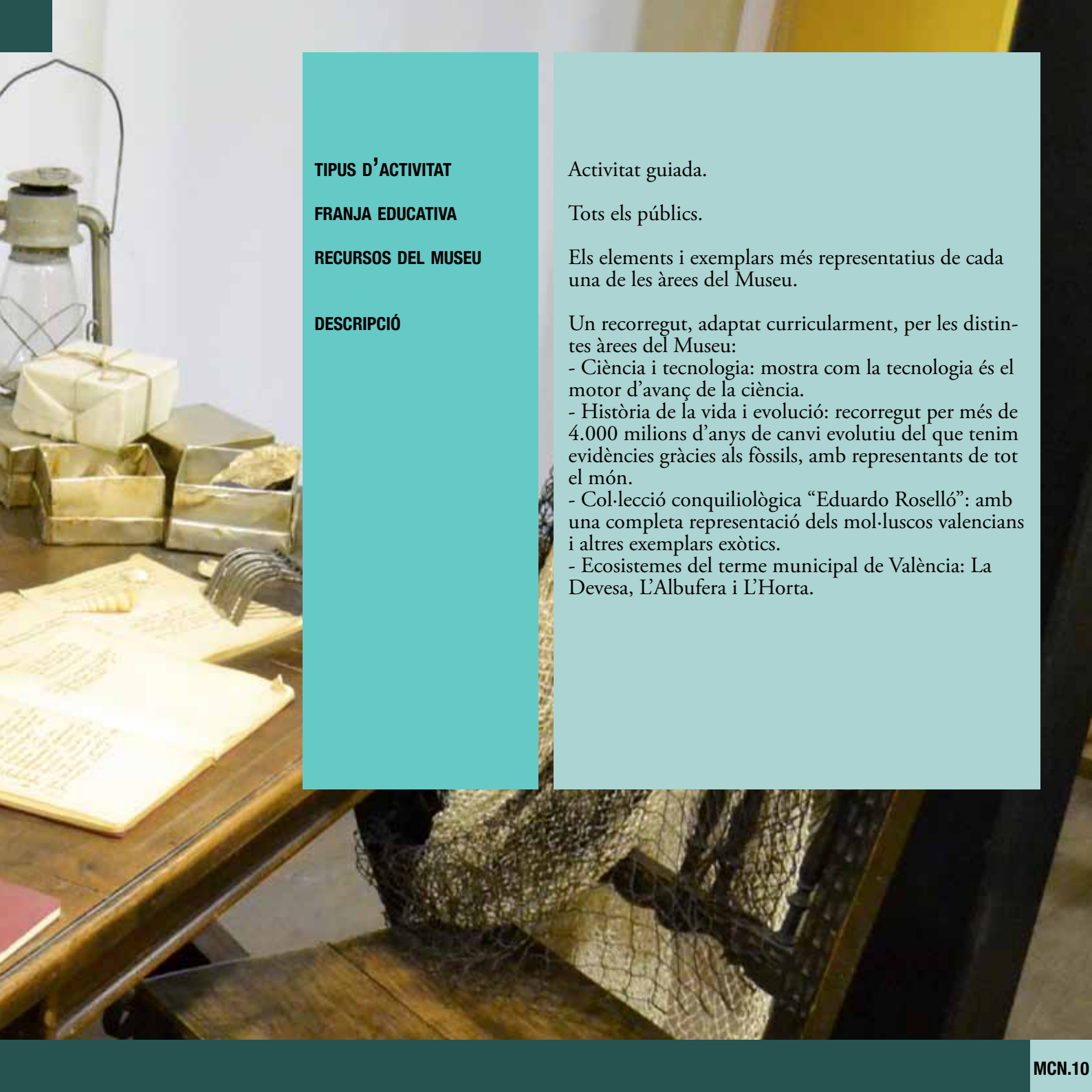
Un recorregut guiat per les distintes àrees del Museu, adaptat als continguts curriculars, amb la participació activa del grup i la possibilitat d'interaccionar directament amb els exemplars exposats. En esta activitat el docent tria els temes a tractar i els educadors seleccionem el recorregut i els recursos per a convertir la visita al Museu en una experiència inoblidable.



CIÈNCIA PER A TOTS

**TOTS ELS PÚBLICS
ACTIVITAT GUIADA**

**1H
3€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat guiada.

Tots els públics.

Els elements i exemplars més representatius de cada una de les àrees del Museu.

Un recorregut, adaptat curricularment, per les distintes àrees del Museu:

- Ciència i tecnologia: mostra com la tecnologia és el motor d'avanç de la ciència.
- Història de la vida i evolució: recorregut per més de 4.000 milions d'anys de canvi evolutiu del que tenim evidències gràcies als fòssils, amb representants de tot el món.
- Col·lecció conquiliològica "Eduardo Roselló": amb una completa representació dels mol·luscos valencians i altres exemplars exòtics.
- Ecosistemes del terme municipal de València: La Devesa, L'Albufera i L'Horta.

**TOTS ELS PÚBLICS
ACTIVITAT NOCTURNA**

¡AL MUSEU EN PIJAMA!

**DE 20:30 A 8:00 H
380€/GRUP
(INCLOU DESDEJUNI)**



TIPUS D'ACTIVITAT

FRANJA EDUCATIVA

RECURSOS DEL MUSEU

DESCRIPCIÓ

Activitat nocturna (jocs i gimcana científica).

Adaptada a tots els nivells educatius (consultar).

Les peces exposades en el mateix museu.

Havies pensat alguna vegada passar una nit en un museu? Ara ja és possible. Quan el museu tanca les seues portes, quan tot queda a fosques... ¡comença la diversió! Acampem en el Museu de Ciències Naturals de València, amb una activitat que acostarà, de manera divertida, la ciència als participants. Què és un gliptodont o un megateri? Són algunes de les preguntes la resposta de les quals trobarem a la llum de les nostres llanternes. La nit comença amb una dinàmica de grup, posteriorment ens posem el pijama i sopem (el sopar el posa cada participant). Una vegada acabat el sopar, traiem les nostres llanternes i comença la gimcana pel museu a fosques. Quan finalitza ens n'anem als sacs de dormir i mentre tanquem els ulls els educadors ens contaràn històries temàtiques. Al matí, mentre desdejunem repasarem el que hem vist la nit anterior.





AP

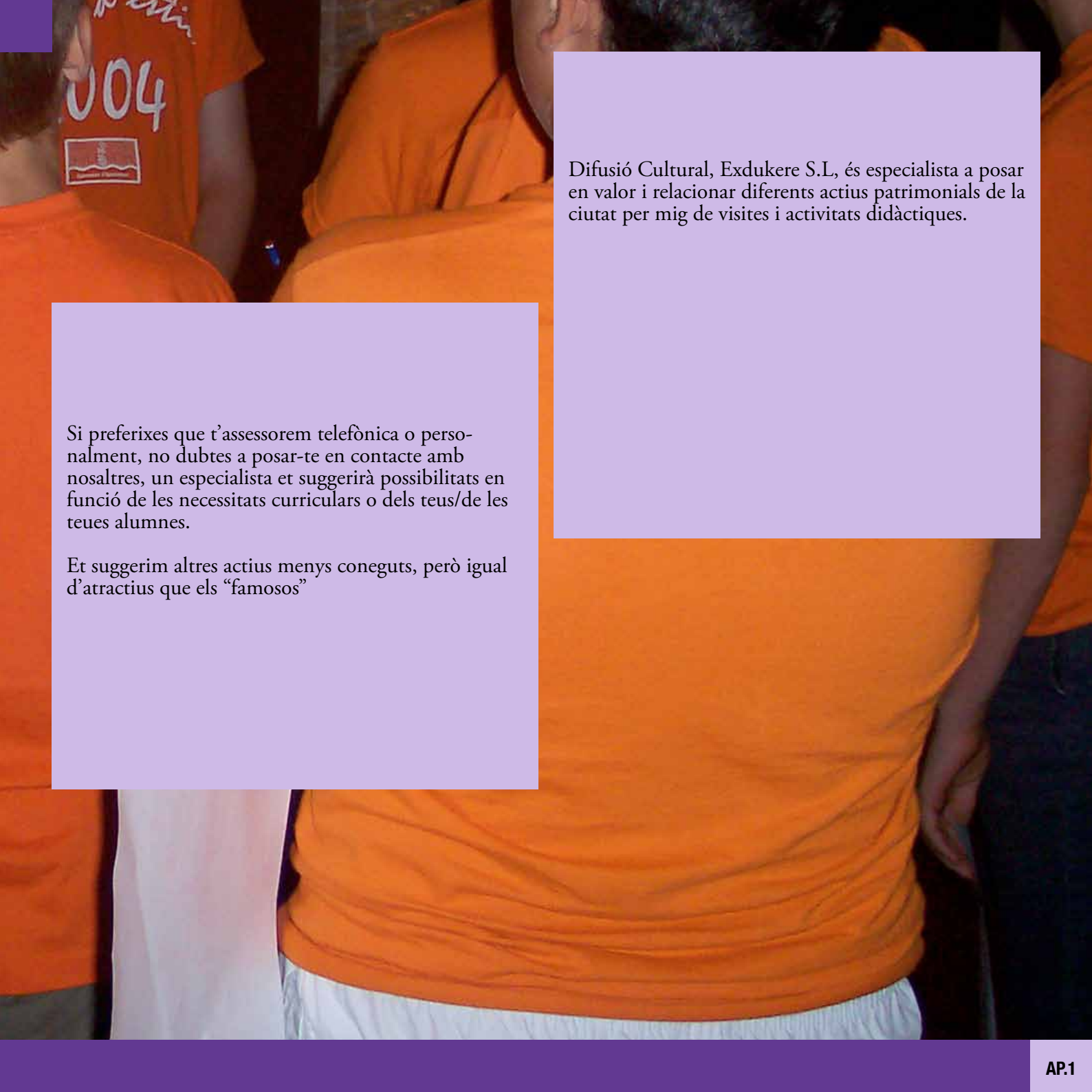
ALTRES PROPOSTES





A photograph showing a group of young people, likely at a school event, wearing bright orange t-shirts. In the center, a person is holding a long, thin wooden stick. The scene is captured from a side profile, showing the backs and sides of the individuals. A purple rectangular box is overlaid on the image, containing the text 'T'ESCOLTEM'.

T'ESCOLTEM

The background of the entire page is a photograph of several people wearing bright orange t-shirts. One person in the upper left has a white number '004' and a small logo on their shirt. The people are mostly seen from the back or side, and the lighting is somewhat dim, suggesting an indoor or evening setting.

Difusió Cultural, Exdukere S.L, és especialista a posar en valor i relacionar diferents actius patrimonials de la ciutat per mig de visites i activitats didàctiques.

Si preferixes que t'assessorem telefònica o personalment, no dubtes a posar-te en contacte amb nosaltres, un especialista et suggerirà possibilitats en funció de les necessitats curriculars o dels teus/de les teues alumnes.

Et suggerim altres actius menys coneguts, però igual d'atractius que els "famosos"

The background image shows a textured stone wall with a prominent archway. To the left of the arch, there is a structure of scaffolding or a walkway. The lighting is warm and focused on the wall and arch. The overall scene suggests an archaeological or historical site.

**VISITA PER LA
CIUTAT**

**CAMINANT SOBRE
LA MURALLA**

**1H 30'
4€/PP**



TIPUS D'ACTIVITAT

DESCRIPCIÓ

Visita per la ciutat.

Una visita que comença visitant les restes de la muralla musulmana conservada en la **Galeria del Tossal**, seguint el seu traçat visitarem el nucli antic de València, redescobrint les arrels orientals de la ciutat i participant d'una història molt més rica i variada del que habitualment creiem.

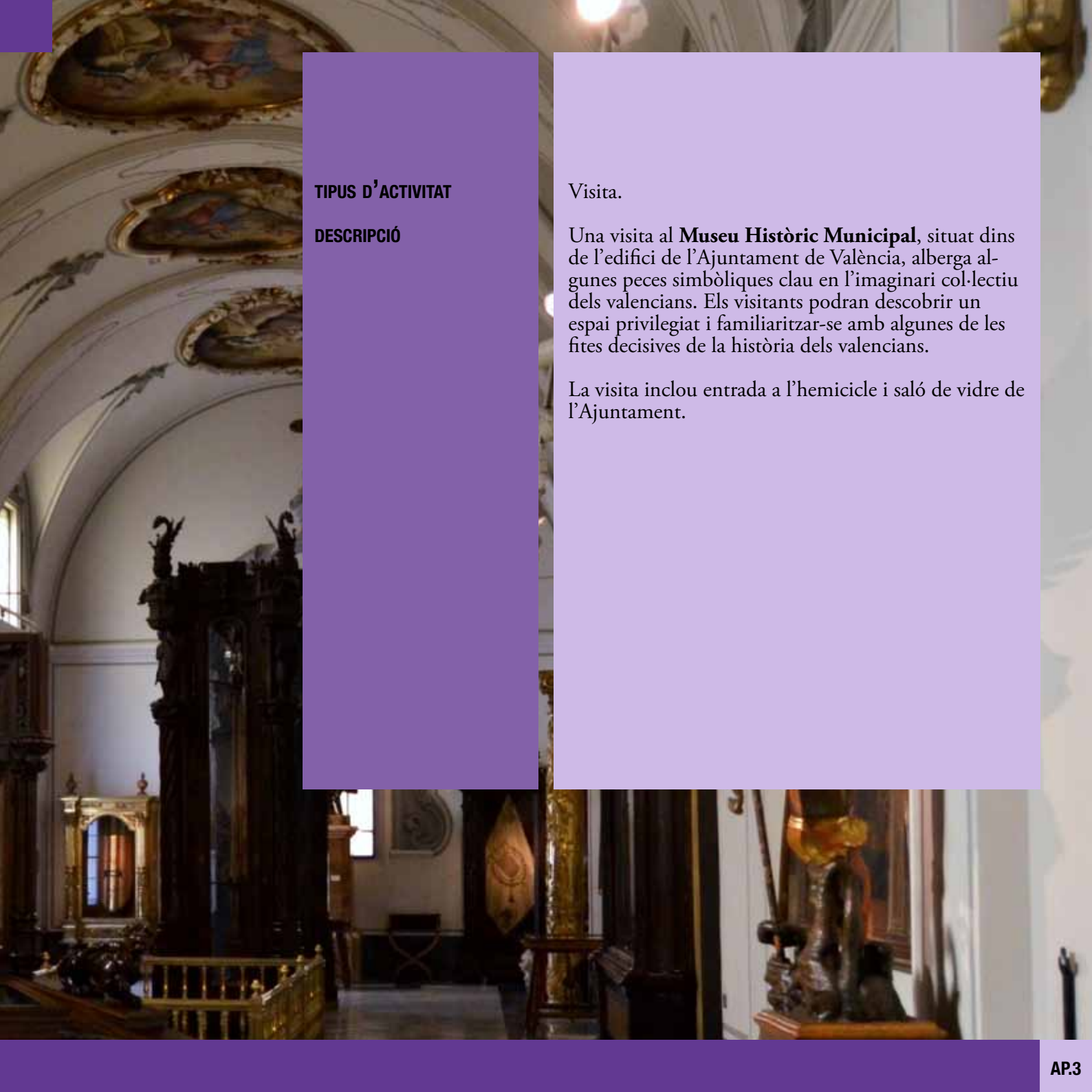
Es recomana combinar amb L'Almoina (període islàmic).

The background image shows a museum gallery with a high, vaulted ceiling and Gothic-style windows. On the left, a golden statue of a figure with outstretched arms is partially visible. In the center, a framed religious painting is displayed on the wall. To the right, a large, dark painting is visible, and in the foreground, an open book is placed on a wooden surface. The lighting is focused on the artworks.

VISITA

UN MUSEU DE SÍMBOLS

1H
3€/PP



TIPUS D'ACTIVITAT

DESCRIPCIÓ

Visita.

Una visita al **Museu Històric Municipal**, situat dins de l'edifici de l'Ajuntament de València, alberga algunes peces simbòliques clau en l'imaginari col·lectiu dels valencians. Els visitants podran descobrir un espai privilegiat i familiaritzar-se amb algunes de les fites decisives de la història dels valencians.

La visita inclou entrada a l'hemicicle i saló de vidre de l'Ajuntament.

A stylized illustration of a museum building at night. The building is rendered in shades of blue and purple, with a prominent yellow light emanating from a window on the right. A large, dark blue moon dominates the left side of the sky. Several yellow birds are shown in flight against the dark blue background. A purple rectangular box is overlaid on the center of the image, containing the text '¡AL MUSEU EN PIJAMA!'.

¡AL MUSEU EN PIJAMA!



Una activitat per a aprendre, disfrutar i divertir-se coneixent el nostre patrimoni.

Havies pensat alguna vegada, passar una nit en un museu amb els teus/les teues alumnes? Ara ja és possible. Una nit màgica, on trobar-se amb els protagonistes de la història, les ciències naturals o l'art. Quan el museu tanca les seues portes, quan tot queda a fosques... comença l'activitat! Acampem en el Museu d'Història de València o en el Museu de Ciències Naturals, alumnes i professors o també invitar els pares. Una activitat a través de la qual podran conèixer el patrimoni d'una forma diferent.

Consulta: preu de grup, museus disponibles, programació.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE CULTURA

m[®]

**MUSEOS,
MONUMENTOS
Y MÁS CULTURA
EN VALENCIA**



dc

Difusión Cultural
Exdukere S.L.



